

SOTTO IL CIELO

Joan
Mundet

D'ACCIAIO

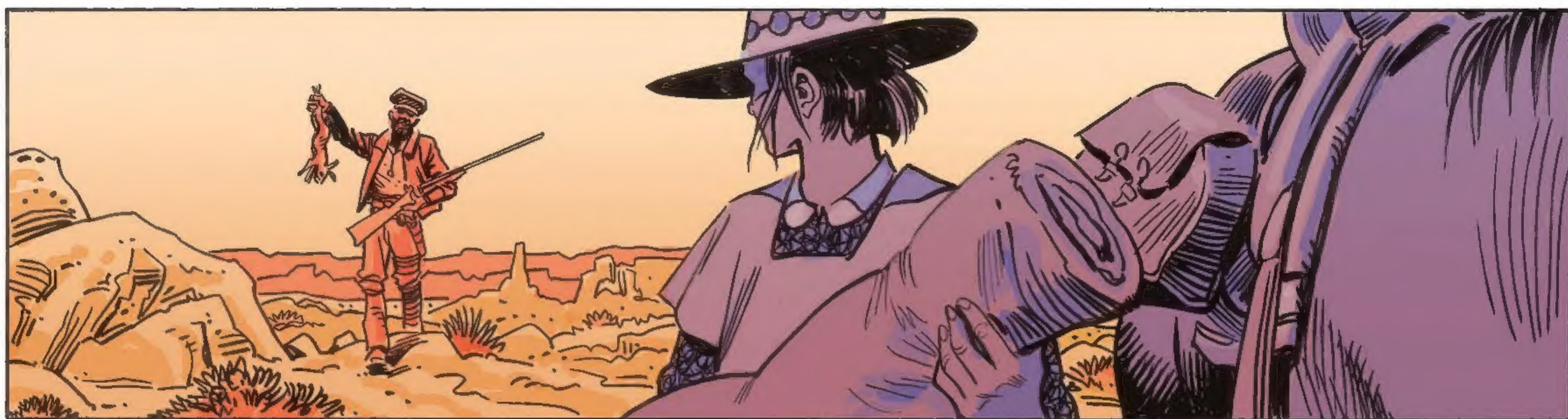
2



BD Must

Handwritten signature

VI



POSSO LEGGERTI LA
LETTERA DI MAMMA?



LE LETTERE SERVONO PER INCARTARE IL PESCE,
ACCENDERE IL FUOCO E COMPLICARTI LA VITA.



E' FARE QUESTO
CHE E' IMPORTANTE.



CHE SCHIFO!

REGGI FORTE!





IL CIBO CALDO TI DARA' CONFORTO.



NON POSSO... NON
HO PIU' FAME.

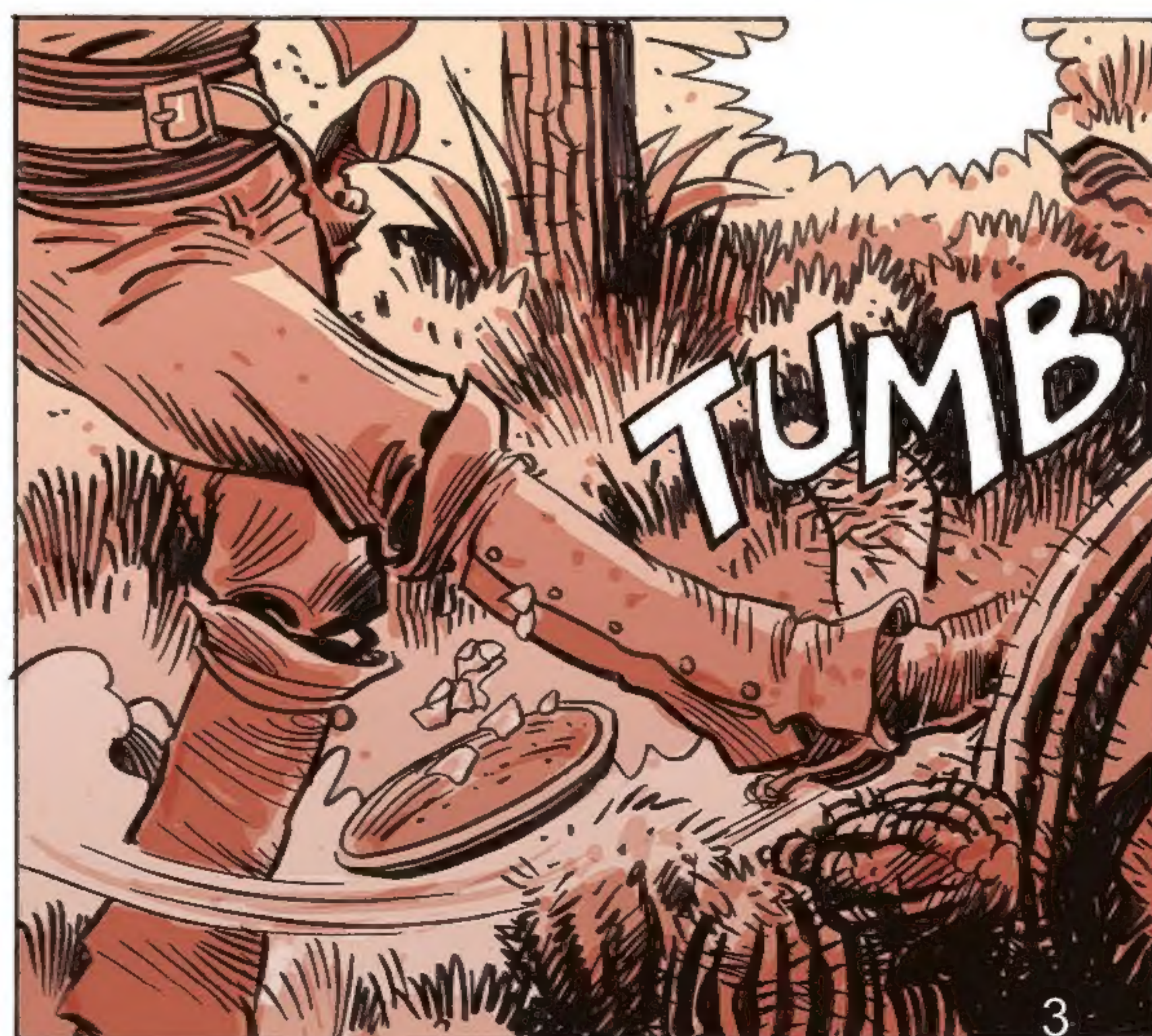


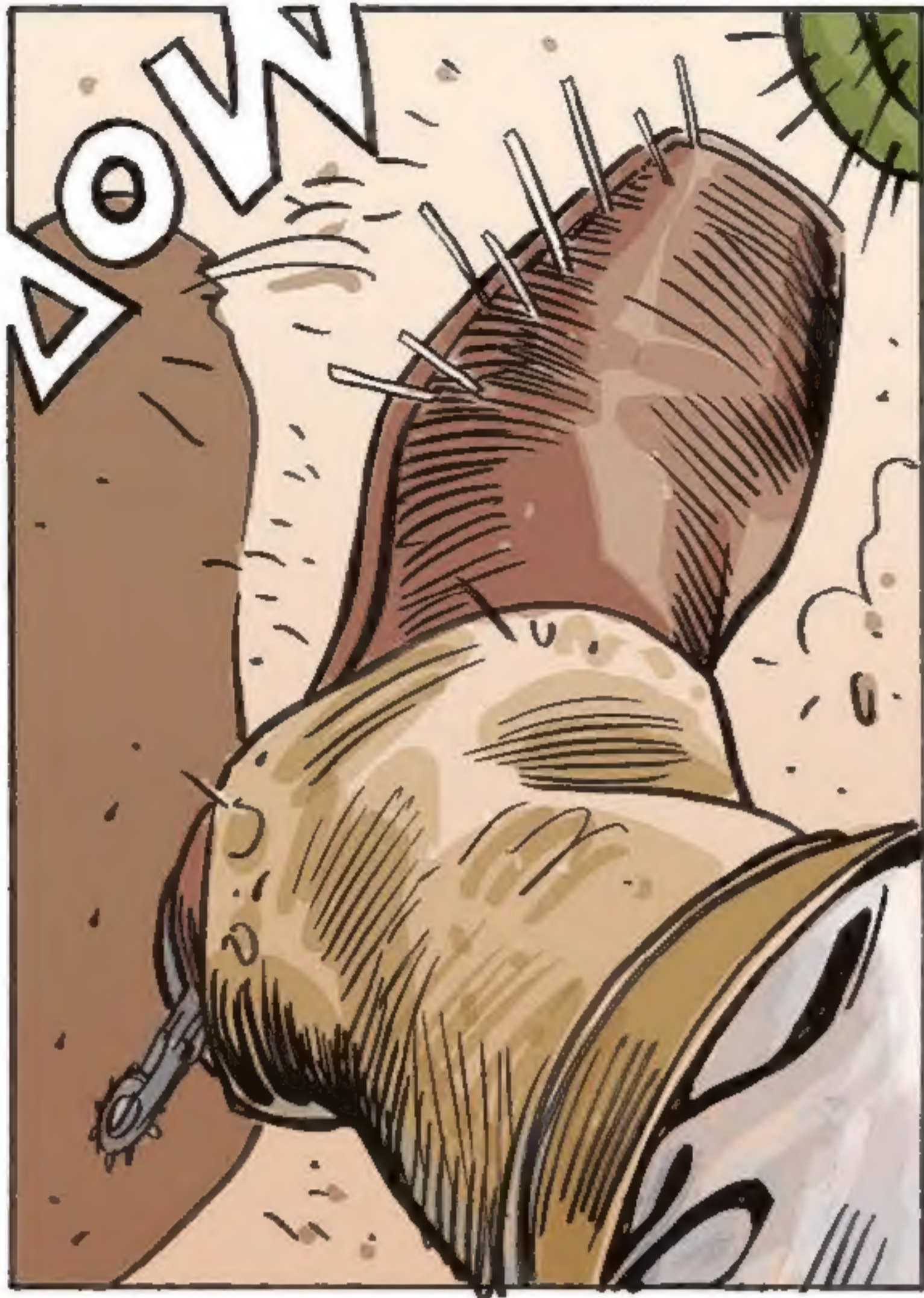
NON HAI FATTO UNA PIEGA NELL'UCCIDERE UN
PELLEROSSA... E PER UNA LEPRE SI'?

DEVI ANCORA IMPARARE MOLTE
COSE.

E TU CHE NE
SAI?







LA LETTERA DI
MIA MAMMA
DICE...

PUOI INVENTARTI
QUELLO CHE TI PARE.
IO NON HO IMPEGNI.

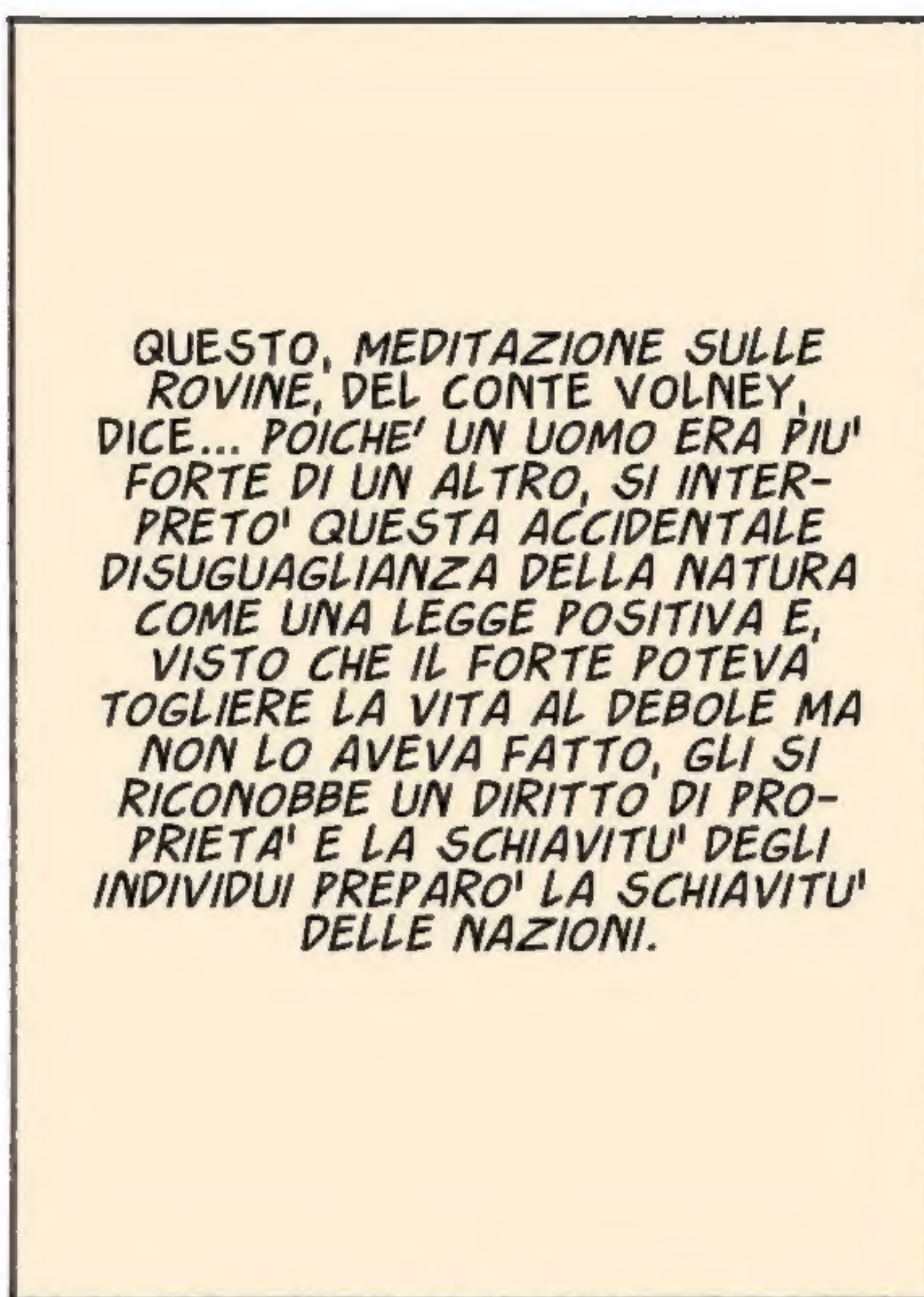


MI E' SEMBRATO...





NELLA SACCA CI SONO TRE LIBRI DA LEGGERE...



QUESTO, MEDITAZIONE SULLE ROVINE, DEL CONTE VOLNEY, DICE... POICHE' UN UOMO ERA PIU' FORTE DI UN ALTRO, SI INTERPRETO' QUESTA ACCIDENTALE DISUGUAGLIANZA DELLA NATURA COME UNA LEGGE POSITIVA E, VISTO CHE IL FORTE POTEVA TOGLIERE LA VITA AL DEBOLE MA NON LO AVEVA FATTO, GLI SI RICONOBBE UN DIRITTO DI PROPRIETA' E LA SCHIAVITU' DEGLI INDIVIDUI PREPARO' LA SCHIAVITU' DELLE NAZIONI.



IL FORTE VINCE SEMPRE IL DEBOLE.

NEL RACCONTO DI POE, ARTHUR GORDON PYM, CI SONO DEI NAUFRAGHI ALLA DERIVA SU UNA BARCA CHE SI GIOCANO TRA LORO CHI MANGIARE PER SOPRAVVIVERE.

LO FACEVA ALEXANDRA, MIA MADRE. CON QUESTI LIBRI HO IMPARATO A LEGGERE E SCRIVERE.



LEGGI QUESTE COSE?



E QUELLO ROSSO?

QUESTO E' FRANKENSTEIN, DI MARY SHELLEY... E' LA STORIA DI UN UOMO FABBRICATO CON PEZZI DI DIFFERENTI CADAVERI.

A LUI UN DOTTORE DA' LA VITA CON L'ELETTRICITA'.



E TI IMPRESSIONA MANGIARE UNA LEPRE?



QUELLO CERCAVA I SOLDI.

LE OCCASIONI
SONO RARE...

E QUESTO E' PIU' DI
QUANTO SI PUO' GUA-
DAGNARE CERCANDO
ORO A SONORA.

QUI C'E' UNA
MATITA!

USEREMO LE FASCETTE
CHE TENGONO LE BAN-
CONOTE PER SCRIVERE.

NON DIRE
SCIOCCHESSE!

TI LASCERO' DA TUO
ZIO E CON QUESTI
SOLDI GIRERO' IL
MONDO.

QUANDO SEI RICCO, NON
TI SERVE SAPER LEGGE-
RE E SCRIVERE. UNA
BUONA MANCIA E TUTTI
CORRONO A SERVITI.

CI ACCENDEREMO IL
FUOCO PERCHE' SI COM-
PIA LA TUA PAROLA.

CHE FAI?



SEI PAZZA?



FIGLIA DI...



NON PROVARE A RIFARLO O TI AMMAZZO!

click

click

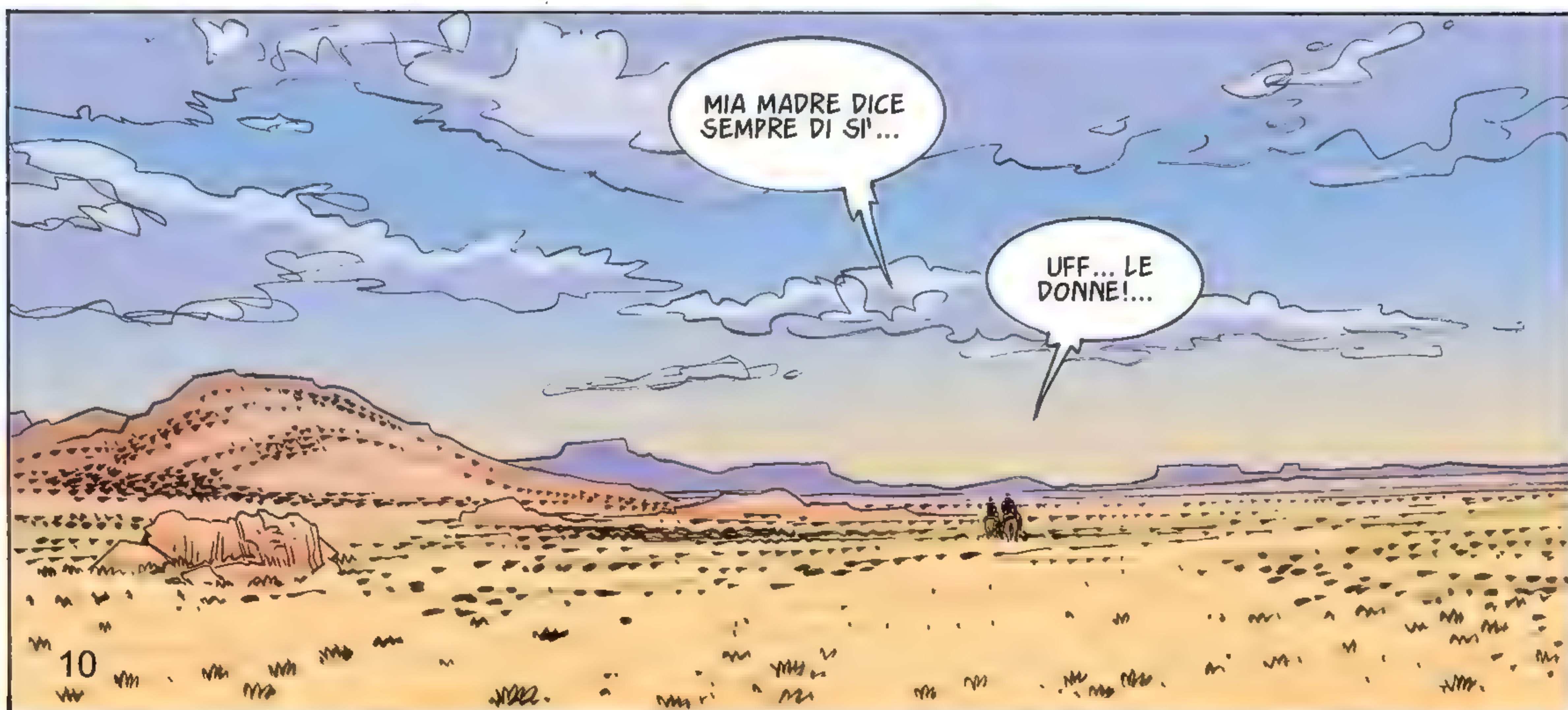
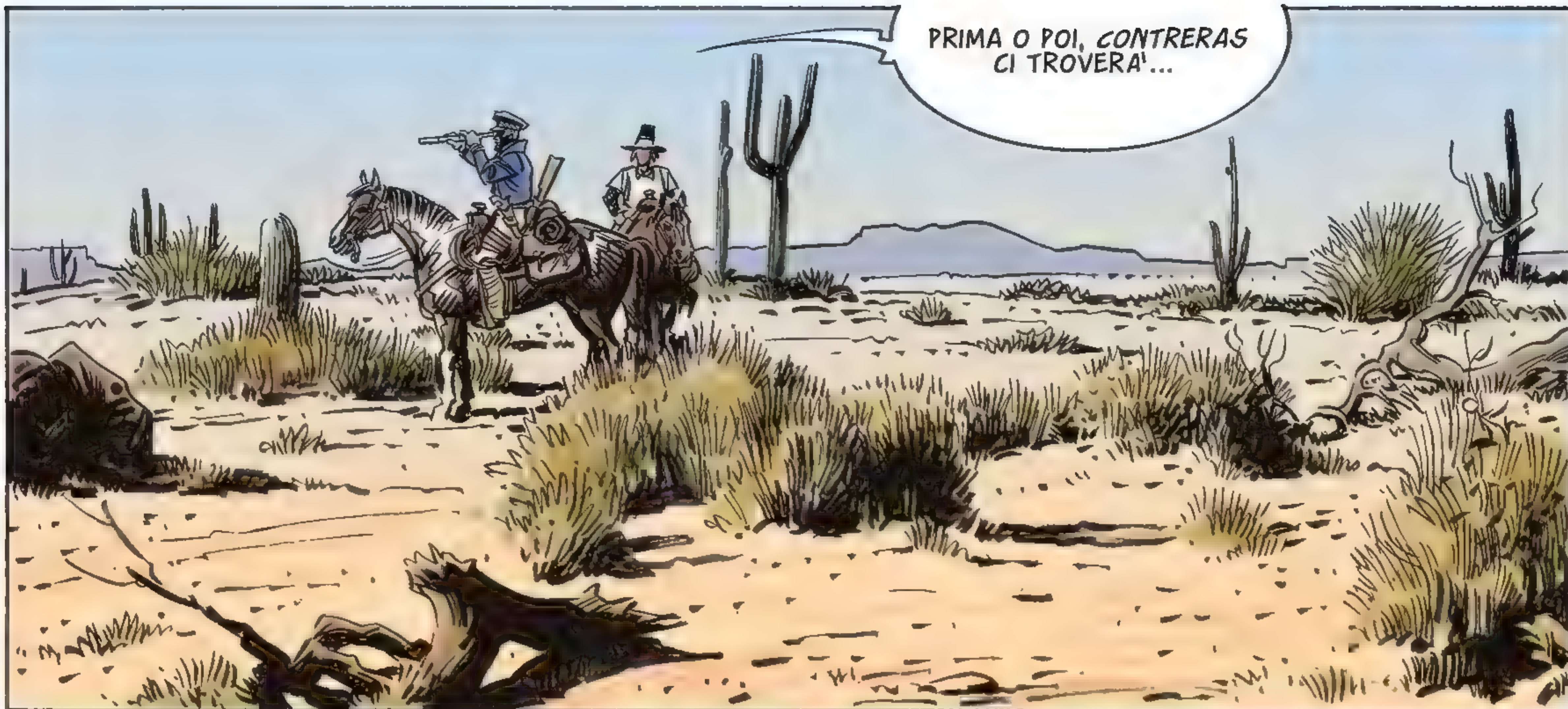
LO STESSO PER ME.

VOGLIO SOLO CHE TU POSSA LEGGERE LA LETTERA DI MAMMA.

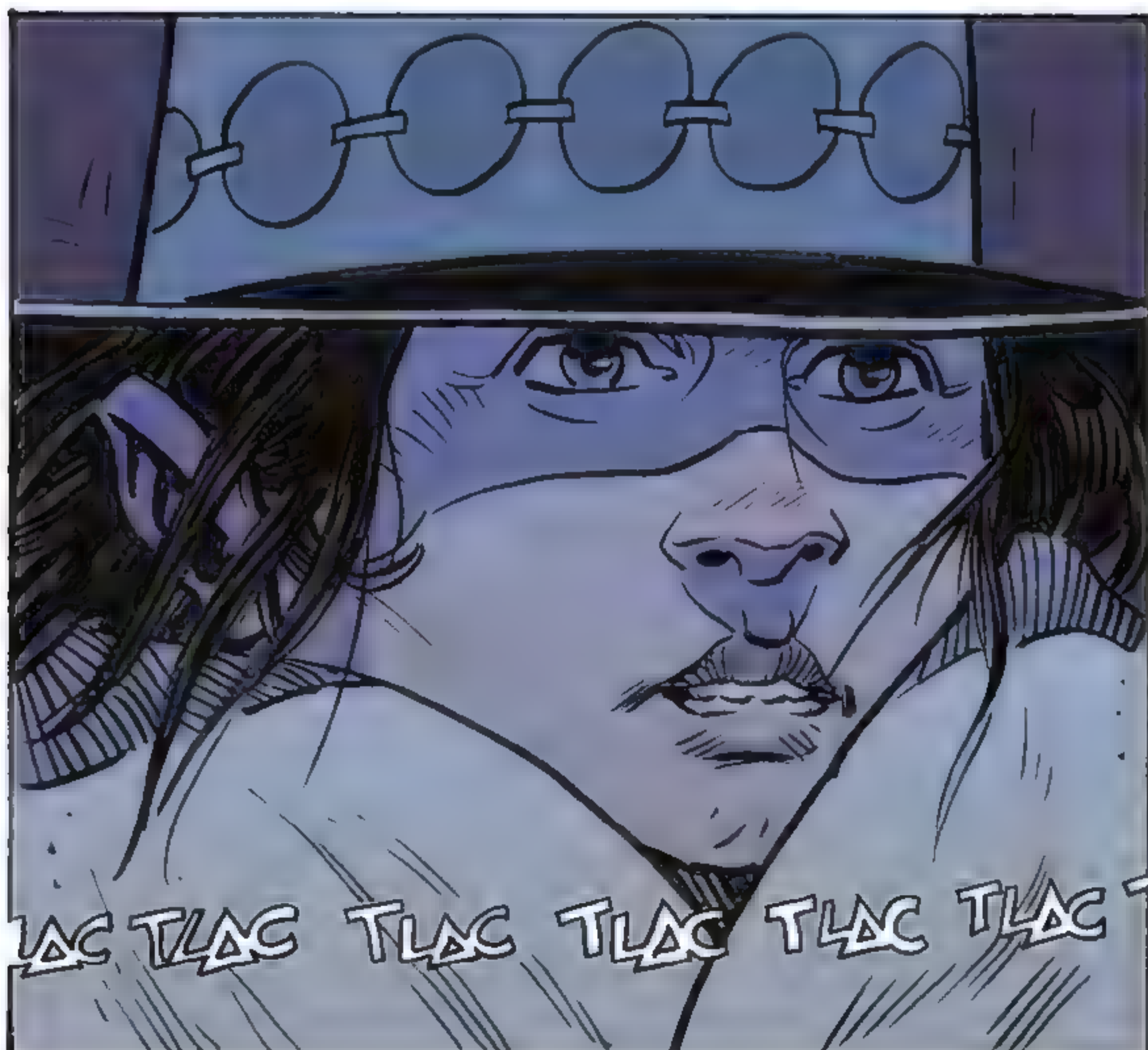
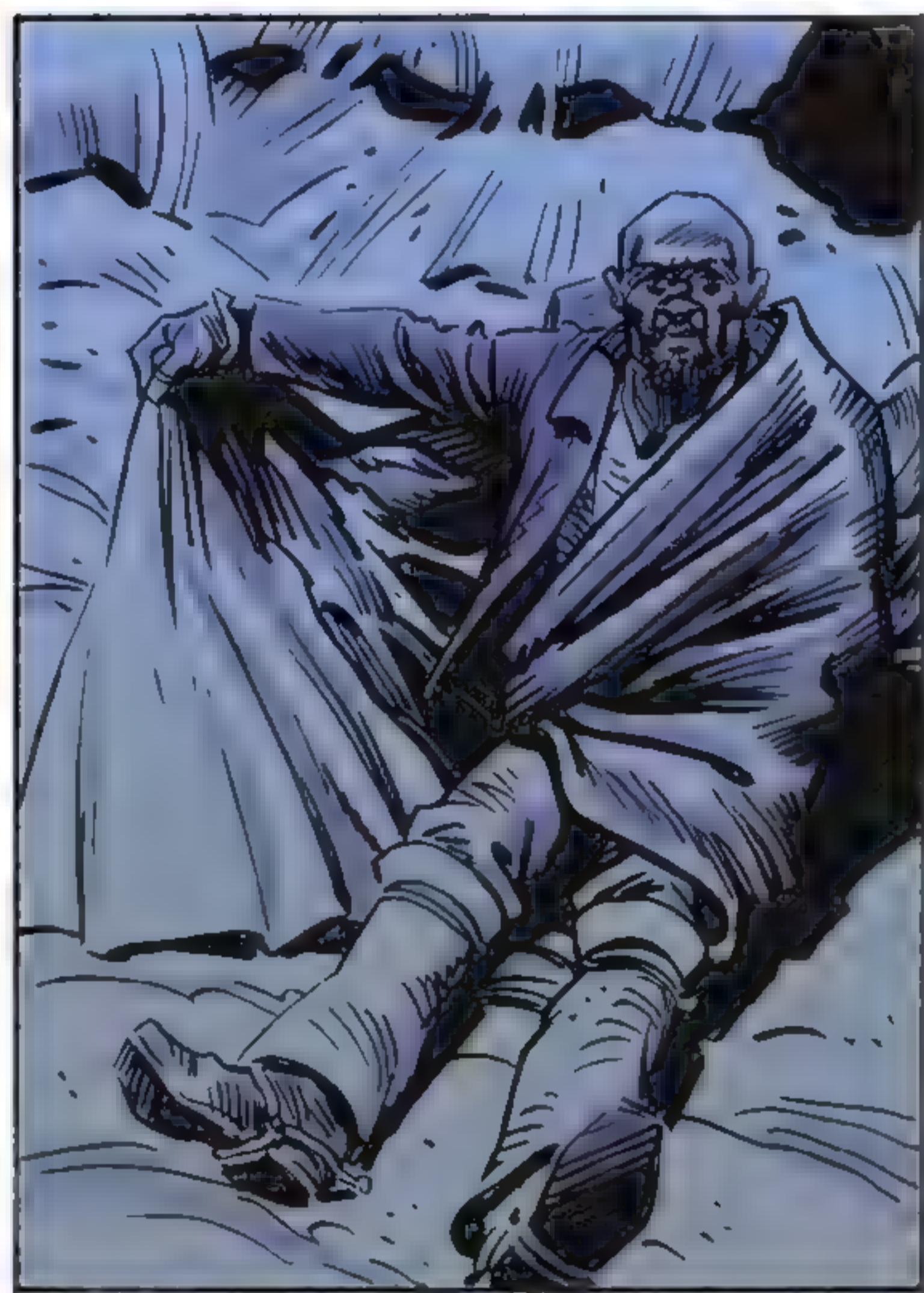
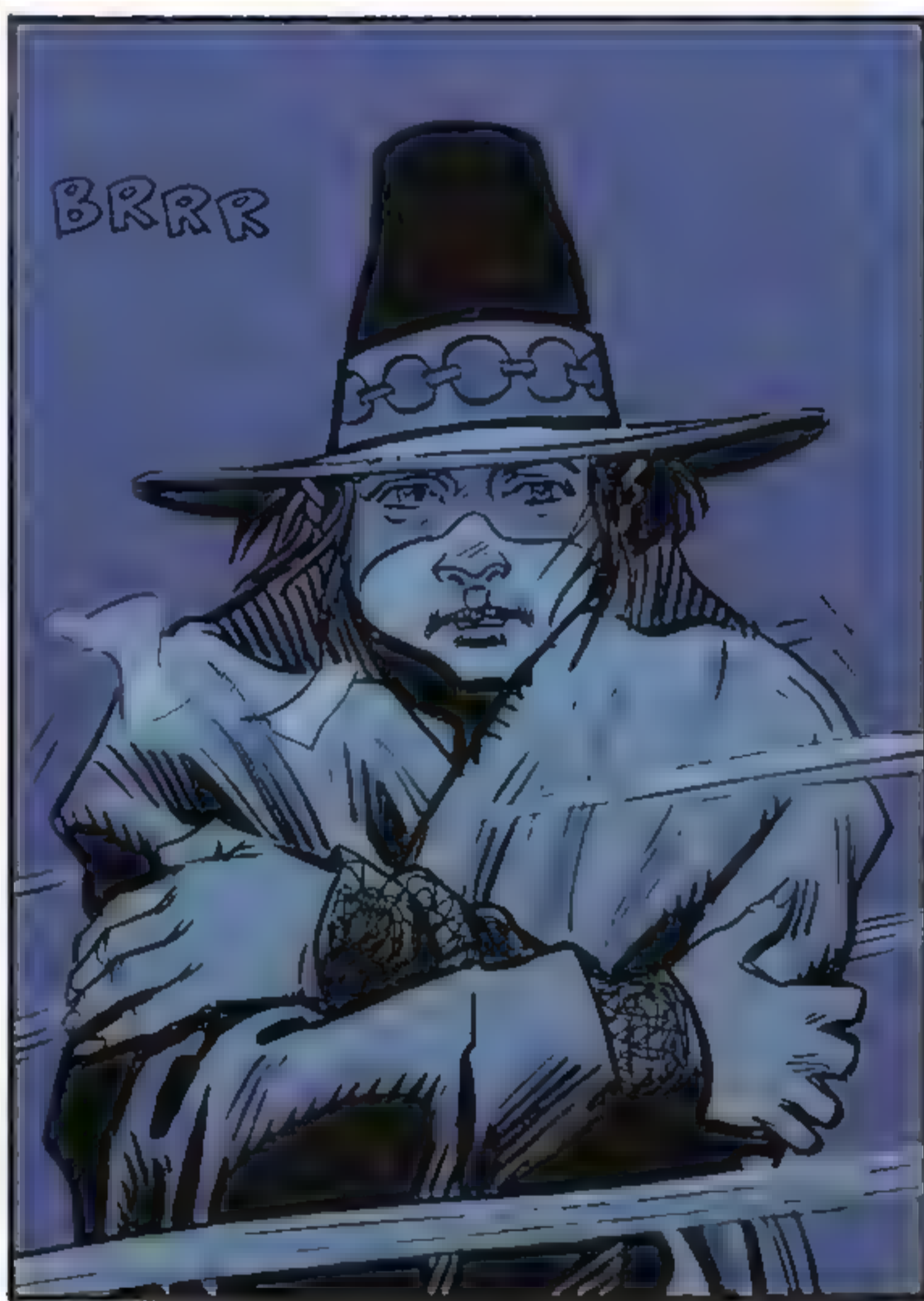
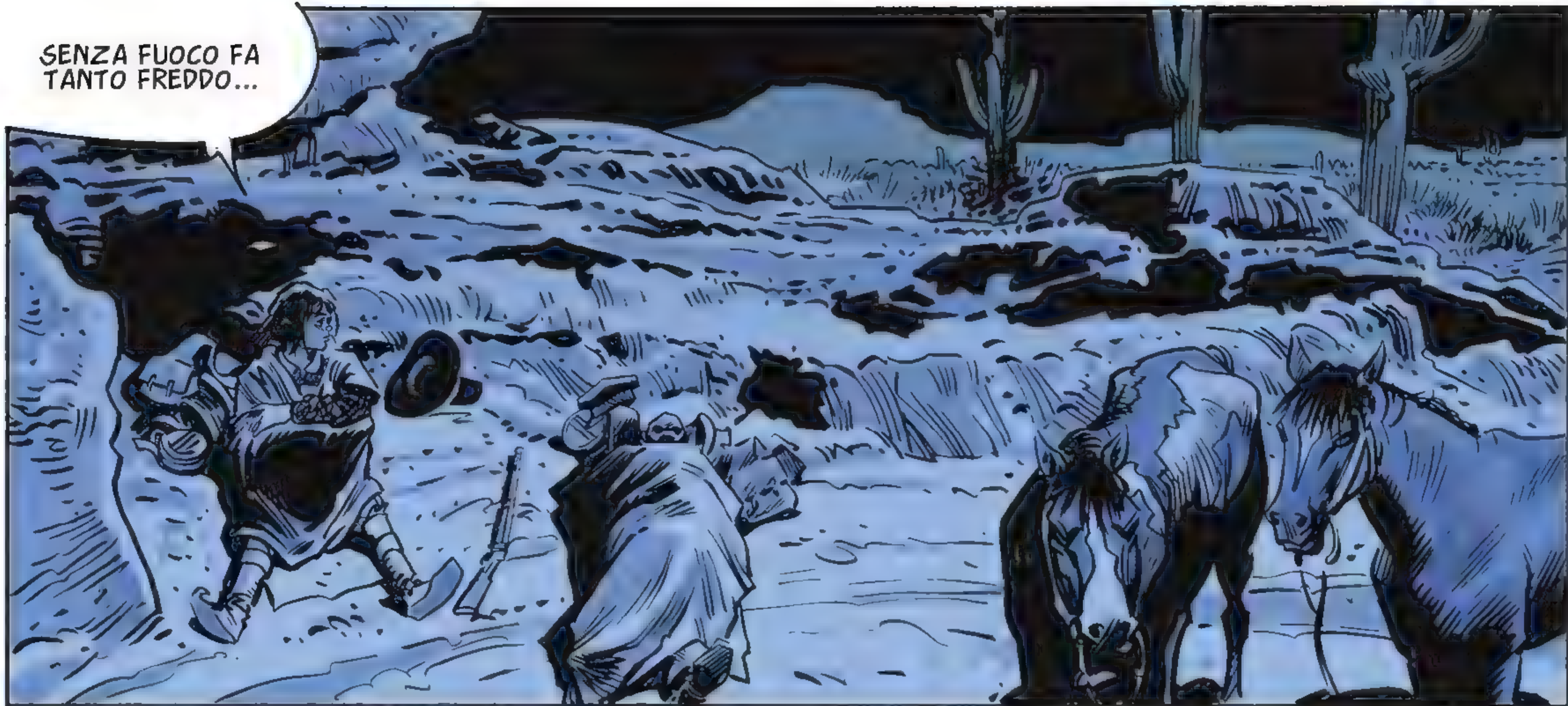
COSI' CAPIRAI CHE NON MENTO E NON INVENTO STORIE.

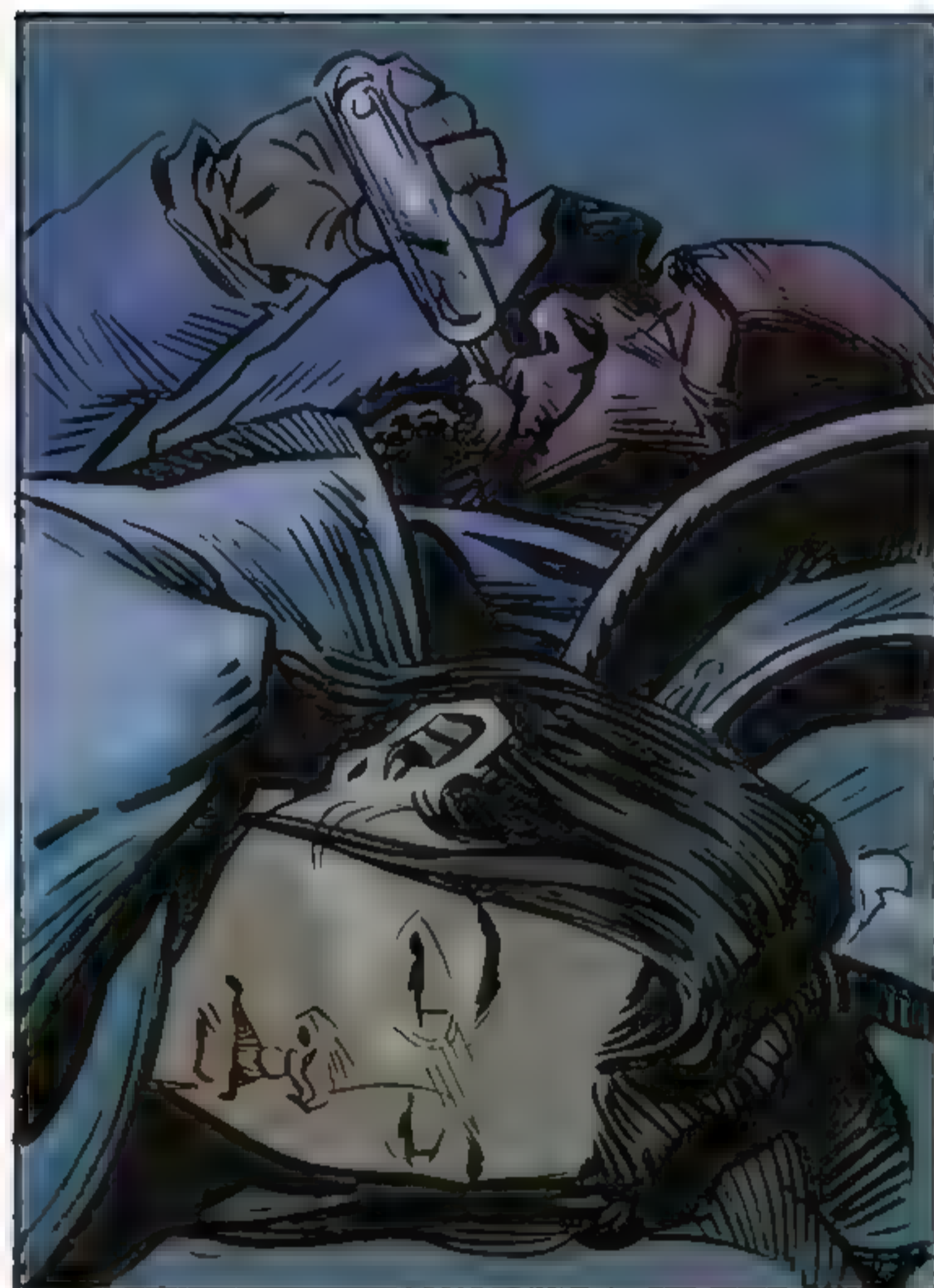


BASTA, CON LA LETTERA DI MAMMA!

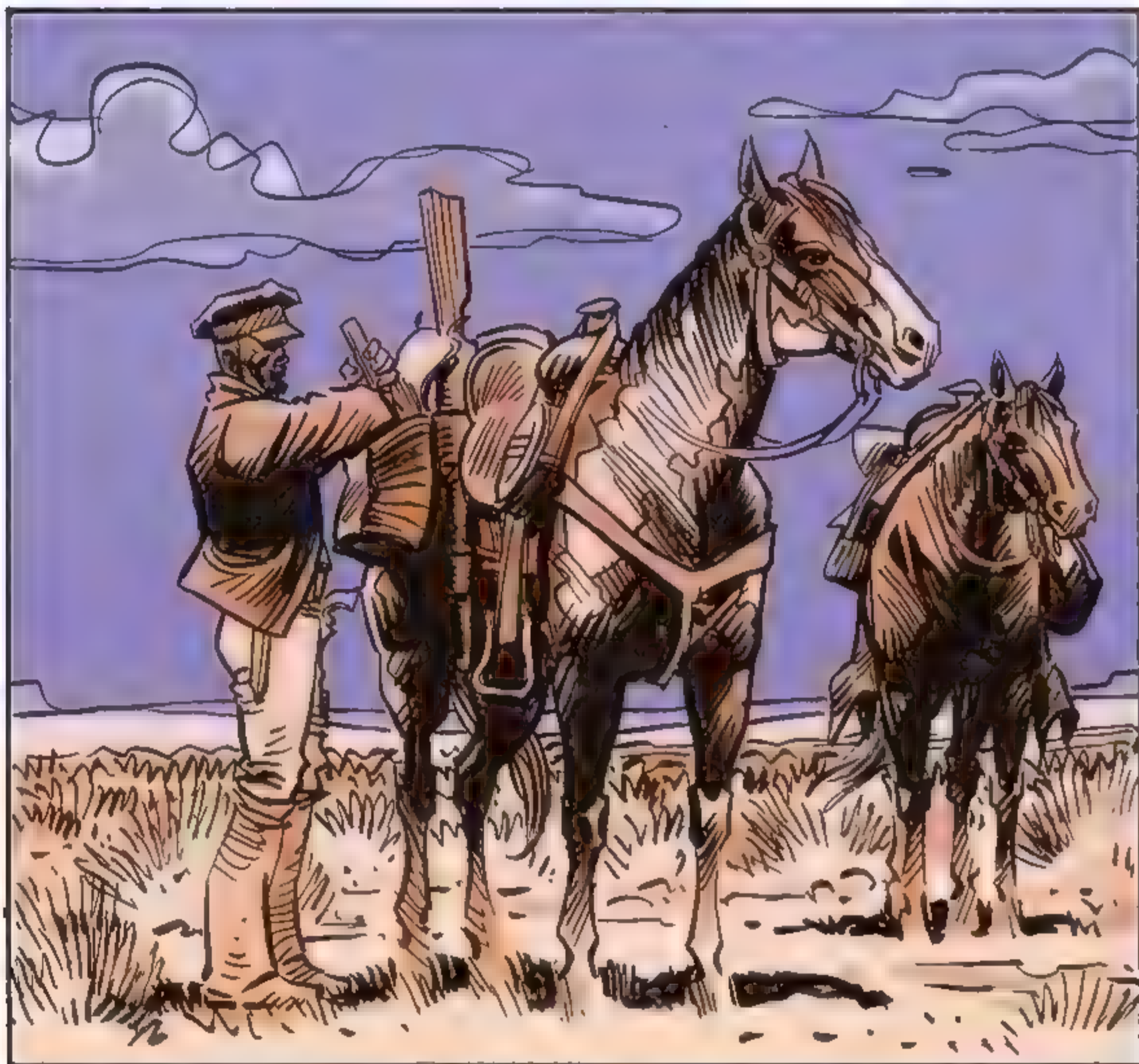


SENZA FUOCO FA
TANTO FREDDO...





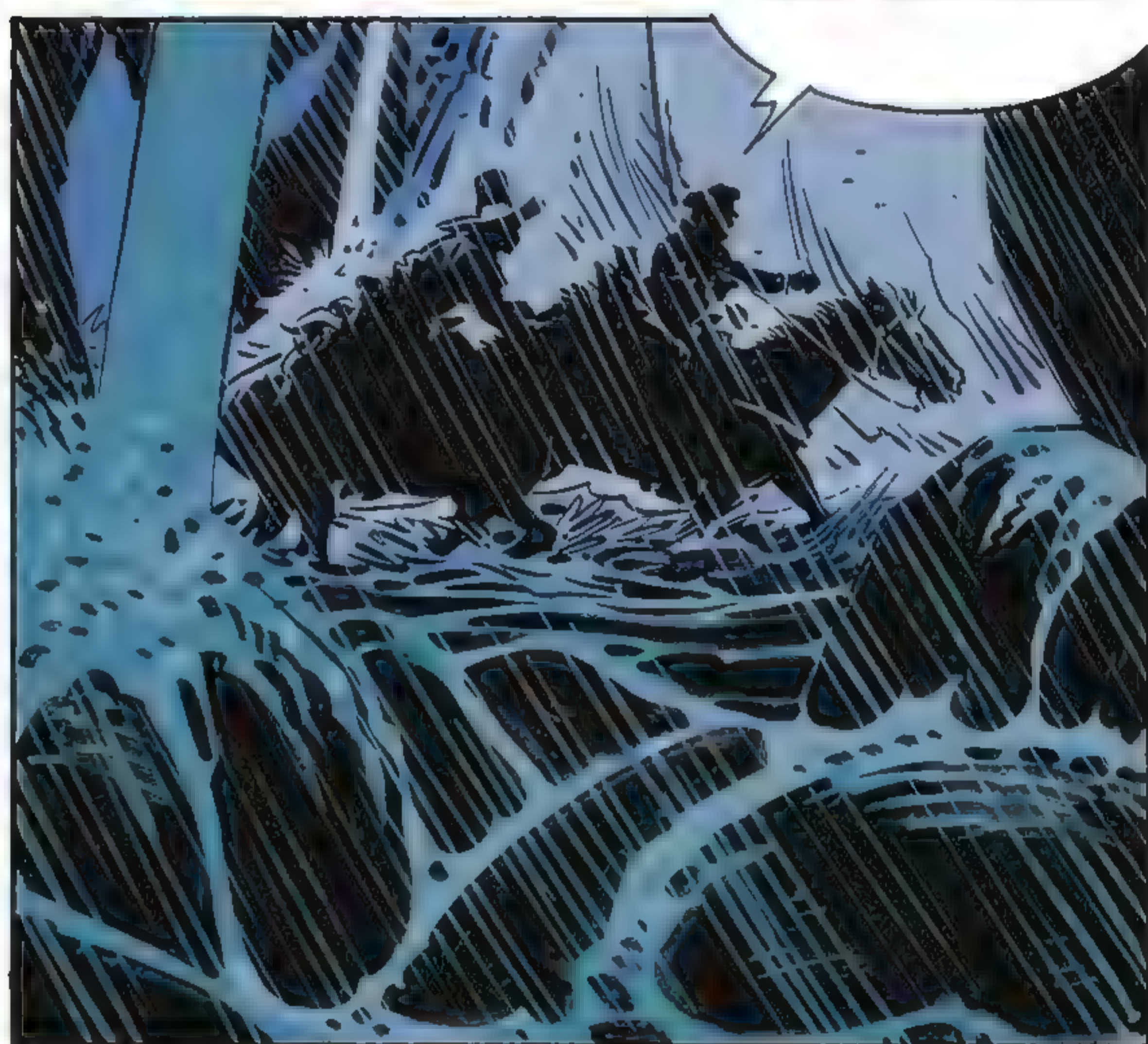
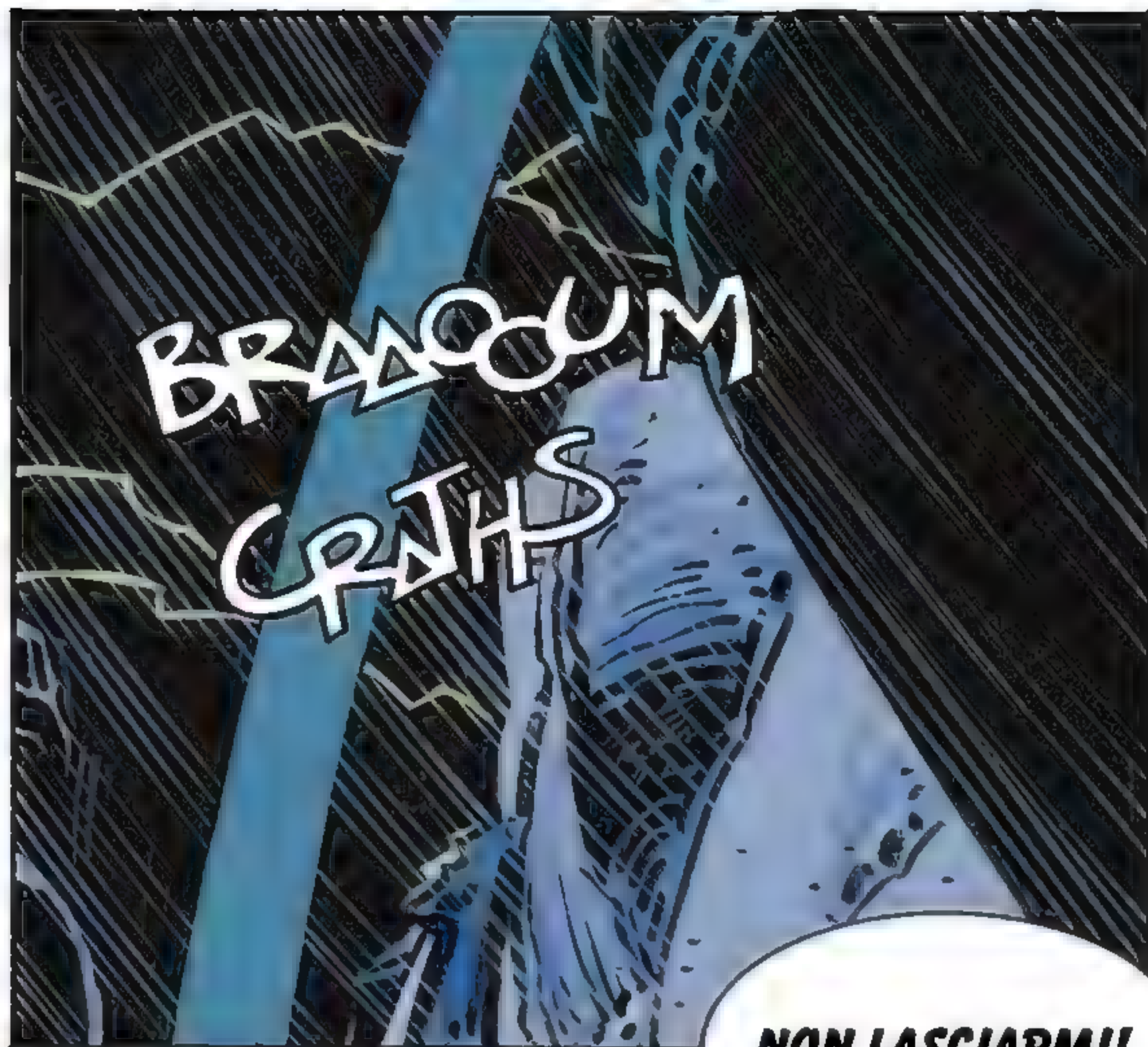
VII

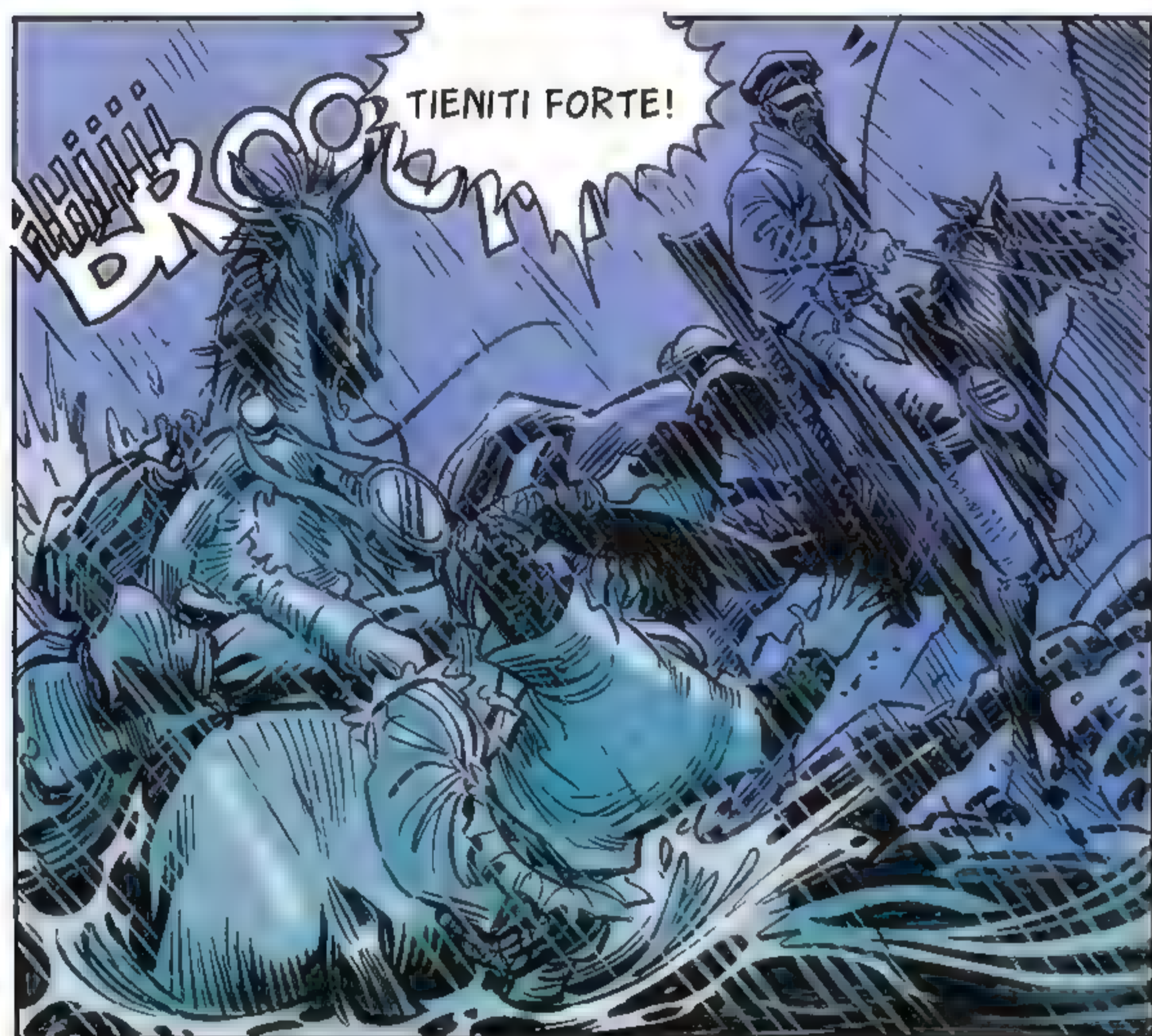
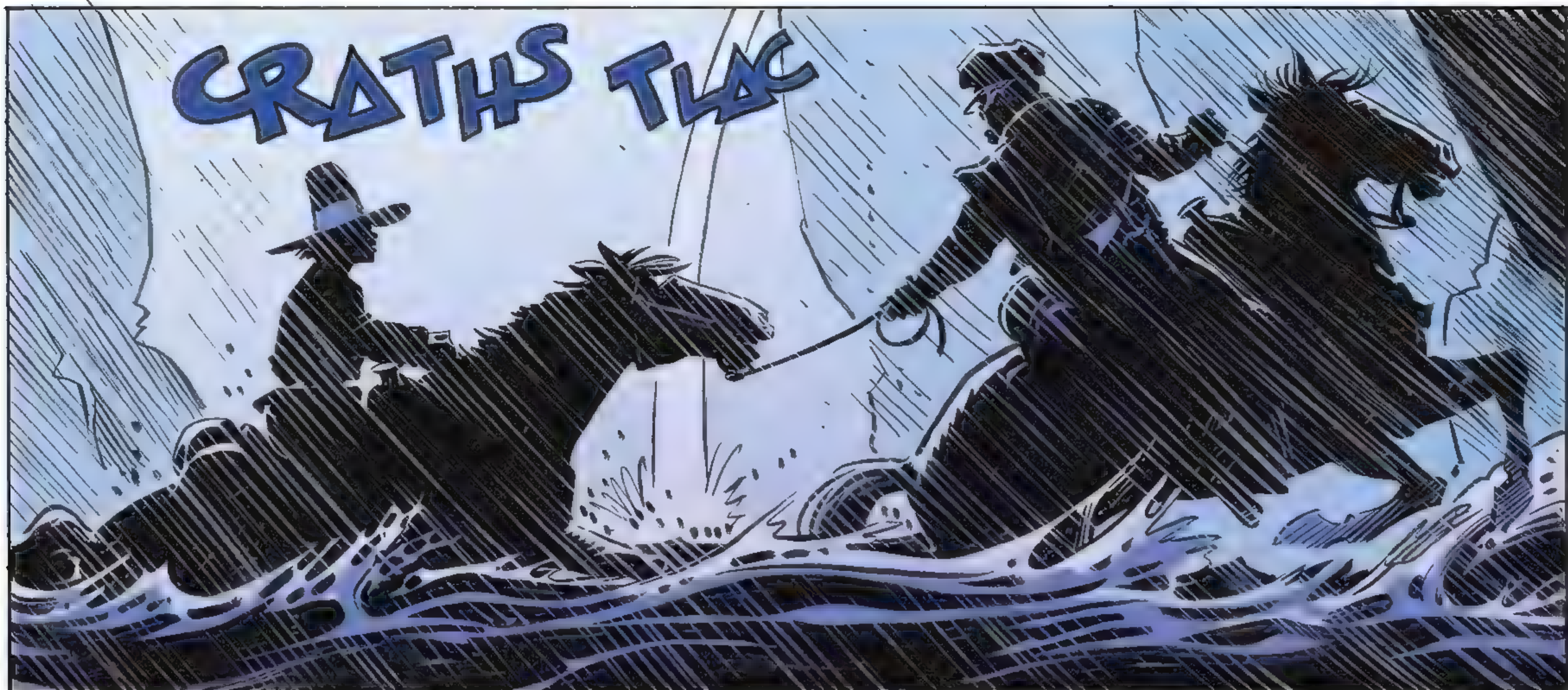


C'E' TROPPO POL-
VERE... QUALCUNO
CI SEGUE...

DEVONO ESSERE CONTRERAS E LA
SUA BANDA... VORRANNO I SOLDI.









LA STRADA E'
BLOCCATA!



LA' SOTTO... UNA
GROTTA...



AIUTAMI COI
CAVALLI!

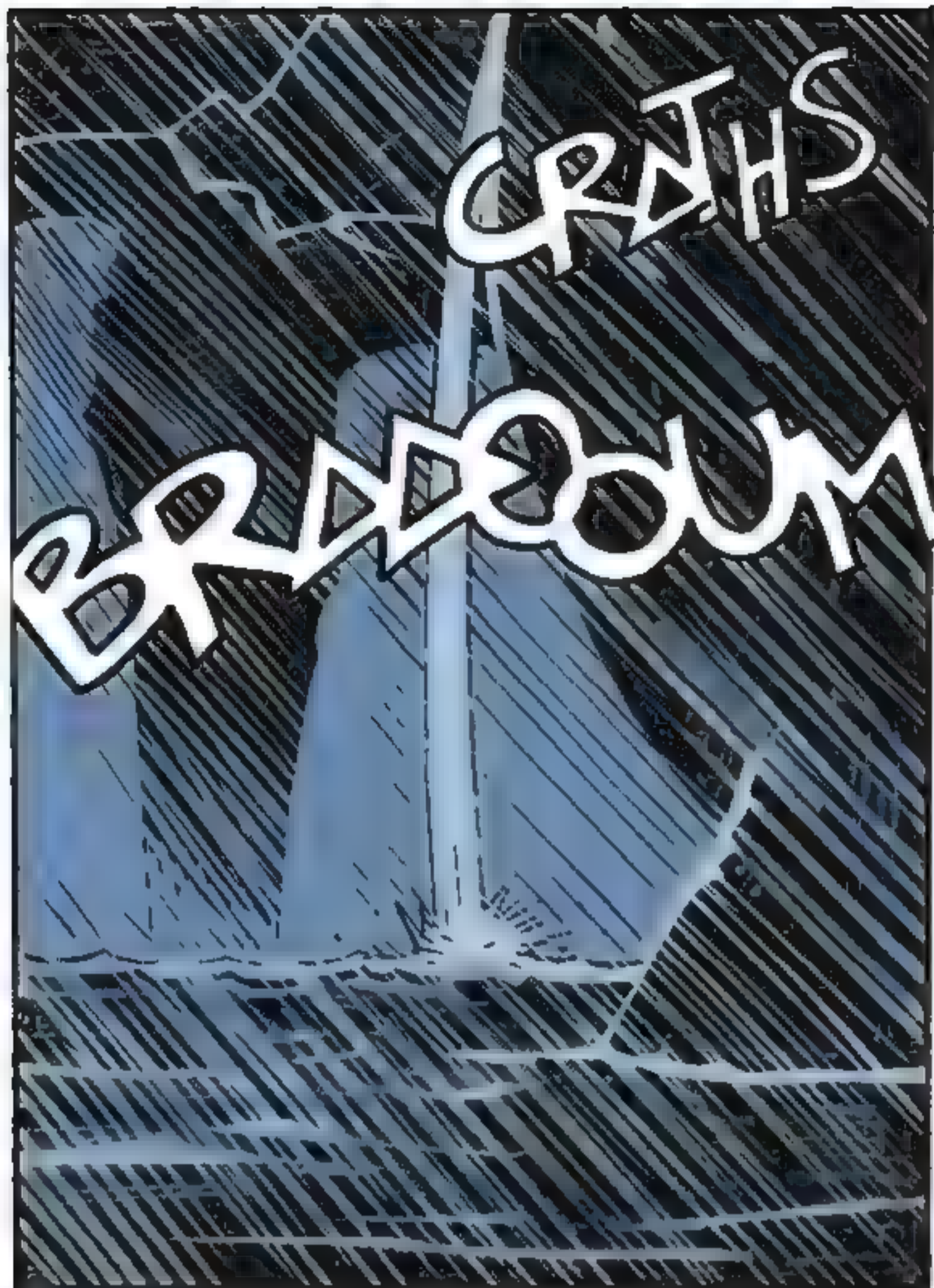


NON CREDO CHE
L'ACQUA ARRI-
VERA' QUI...

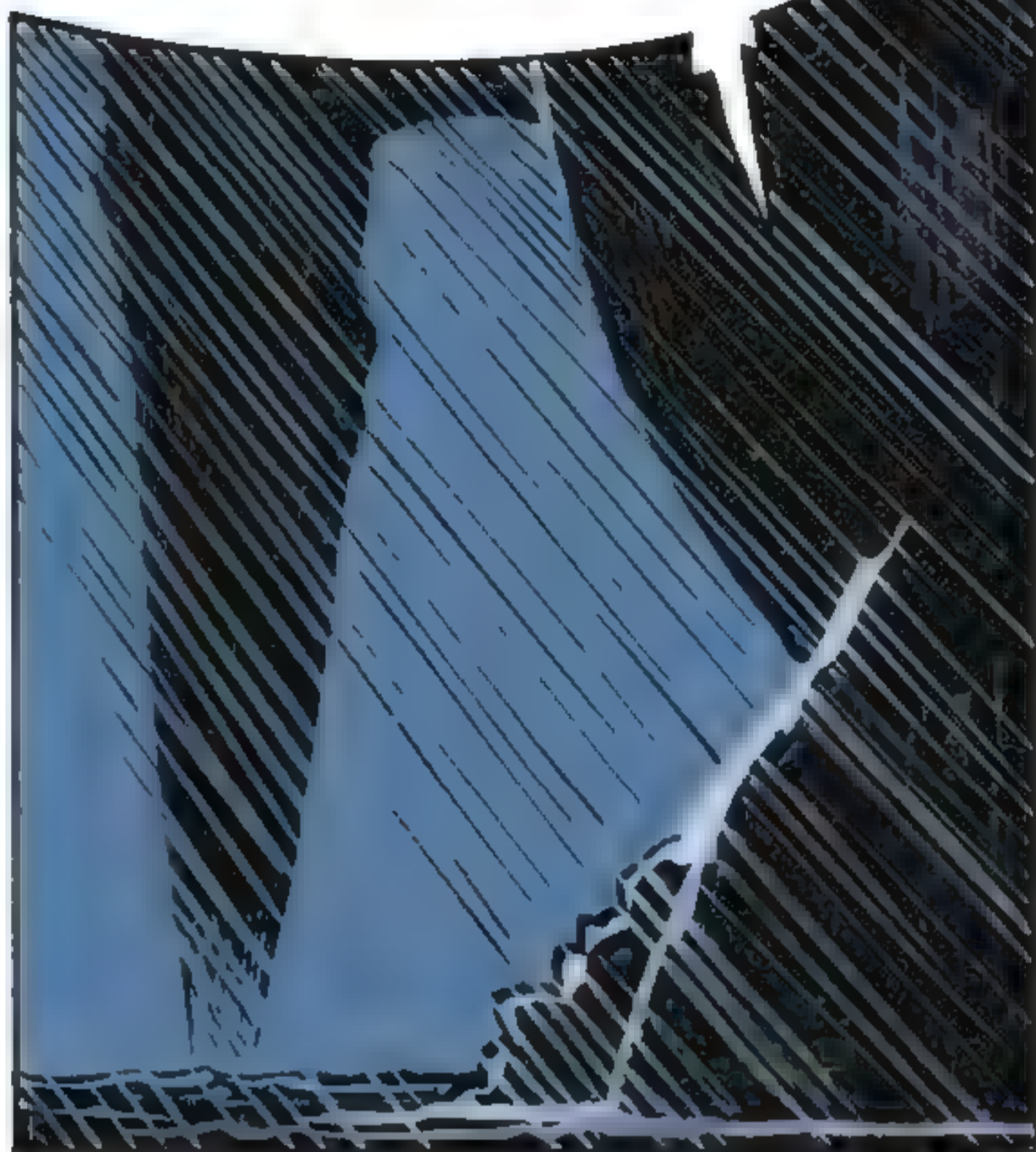


MIO PADRE E' MORTO
NEL FIVE POINTS A
NUOVA YORK... DURANTE
I TUMULTI DEL LUGLIO
DEL SESSANTUNO...

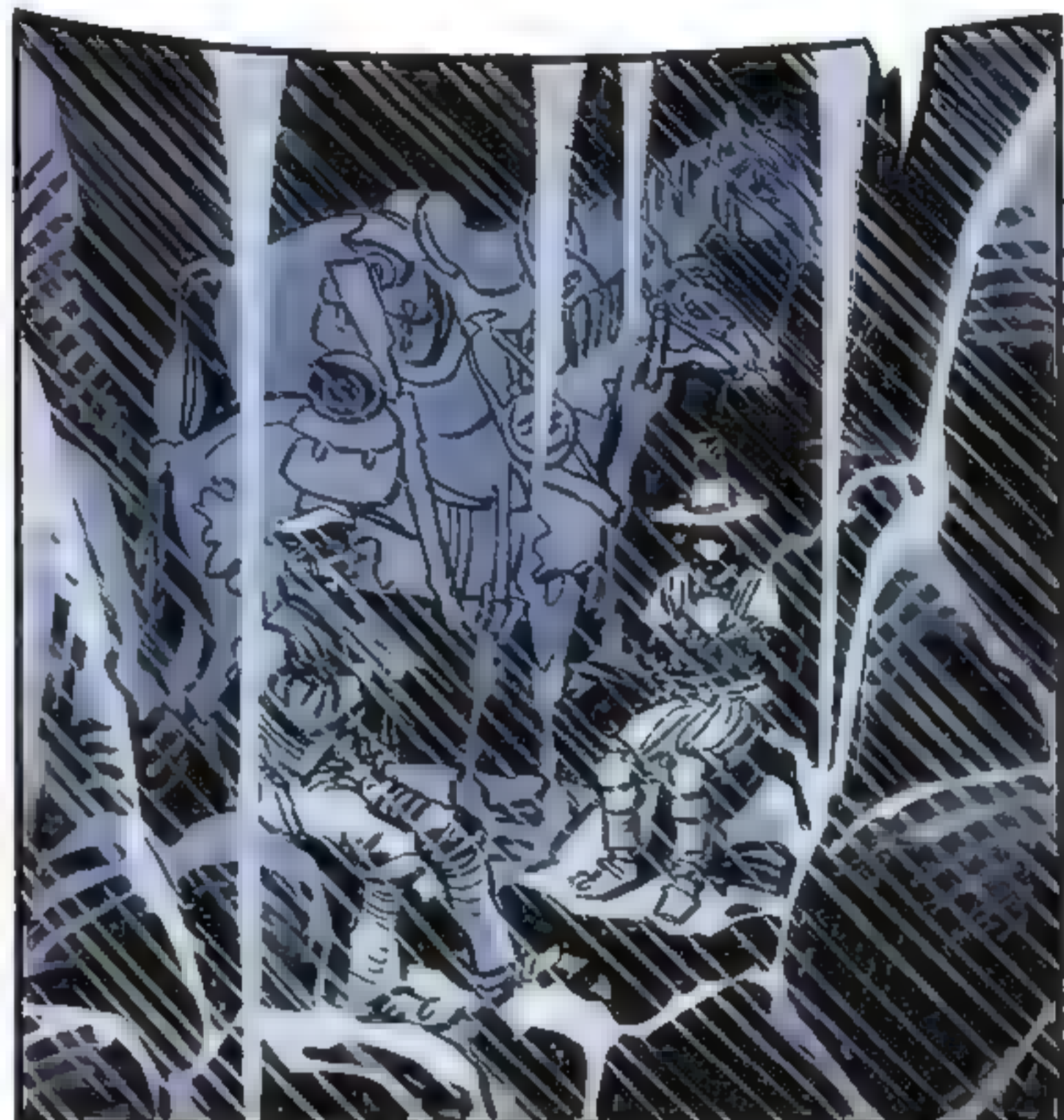




... MIA MADRE HA PRESO TUTTI I RISPARMI E HA COMPRATO DUE BIGLIETTI PER LA NAVE PER TORNARE A BARCELONA...

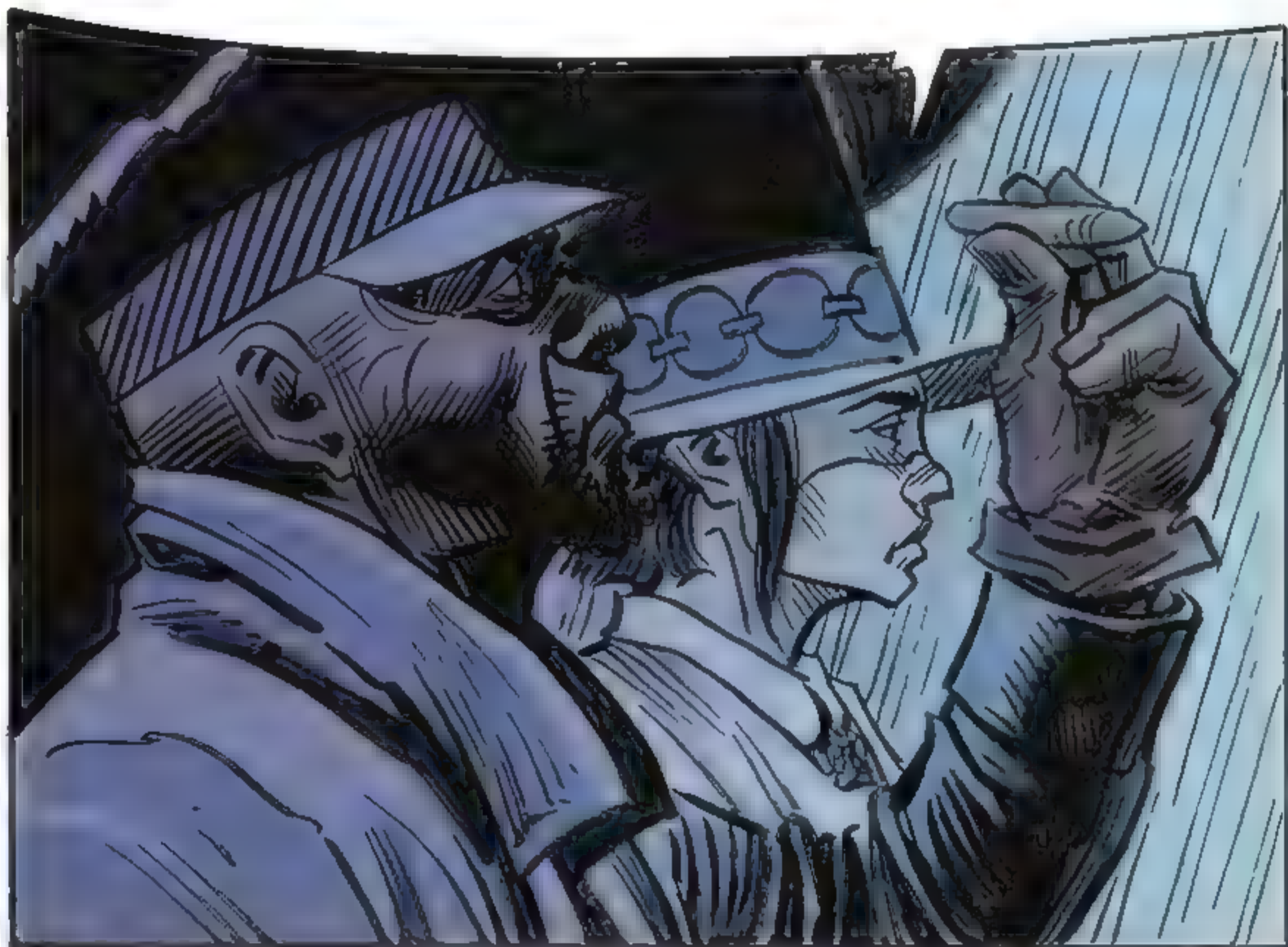


MA L'HANNO IMBROGLIATA E SIAMO RIMASTE NOI DUE DA SOLE SENZA DENARO... AVEVAMO SOLO LA LETTERA DI ZIO CANDELA...



ALCUNI VICINI CI HANNO AIUTATE E SIAMO RIUSCITE AD ATTRAVERSARE TUTTO IL PAESE PER RIUNIRCI CON MIO ZIO... SIAMO ARRIVATE A TUCSON...

MIA MADRE E' MORTA PERCHE' ERAVAMO POVERE...



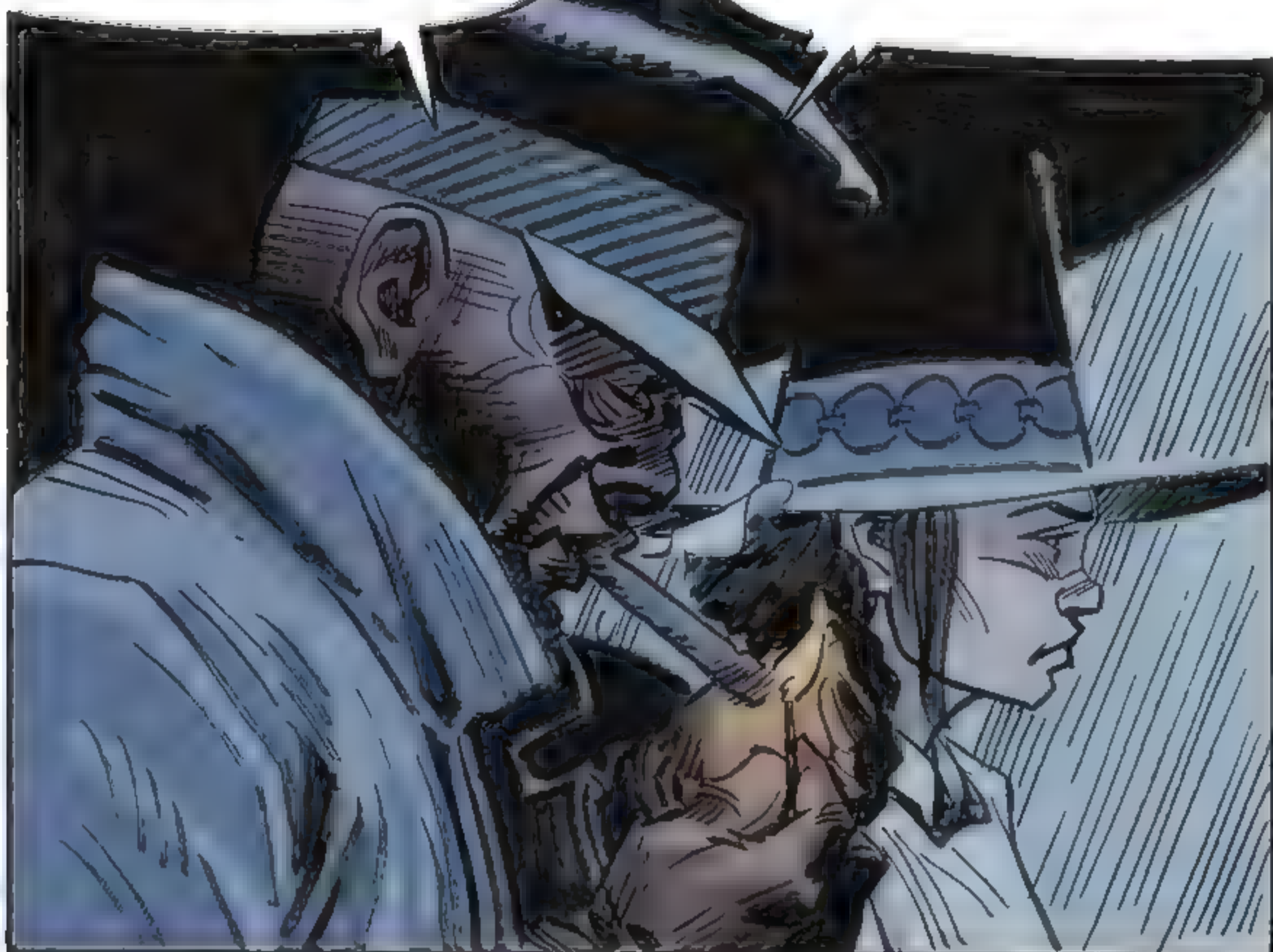
ODIO LA POVERTA' E NON VOGLIO ESSERE POVERA...

PER QUESTO DIVIDEREMO IL BOTTINO IN DUE PARTI... UNA A OGNUNO!

SAPEVO CHE MI AVRESTI RACCONTATO LA TUA VITA E COMPLICATO LA MIA...



IL DENARO E' MIO E CI
FARO' CIO' CHE VOGLIO...



TU SEI UN FATTORE ESTERNO ALLA
MIA VITA... CHE SPARIRA' QUANDO
ARRIVEREMO A YUMA...

OGGI MI HAI SALVATO LA VITA E UN
ALTRO GIORNO VORRAI UCCIDERMICI...



NON CREDO CHE TU SIA TANTO EGOISTA...
FORSE IMPREVEDIBILE...



CONFIDENZA PER
CONFIDENZA...

QUANDO ME NE SONO ANDATO DALLA PIANTAGIONE HO
GIURATO A ME STESSO CHE NON SAREI MAI PIU'
STATO SCHIAVO DI NESSUNO... MI SAREI FATTO
COMANDARE SOLO DA ME STESSO...



HO ARRANCATO
FINCHE' NON
SONO ARRIVATO
IN CALIFORNIA IN
CERCA DI ORO,
NEL '49. E LI' HO
CONOSCIUTO
WILLIAM WALKER.

MI HA TRATTATO COME TUTTI GLI ALTRI E SONO STATO CON LUI IN VARIE CAMPAGNE, POI SONO DIVENTATO UNO DEGLI IMMORTALI DI WALKER... CONTRERAS ERA TRA QUESTI...



GLI IMMORTALI?

COSI' CHIAMAVANO GLI UOMINI DI WALKER DOPO CHE WILLIAM WALKER SI E' NOMINATO PRESIDENTE DEL NICARAGUA... POI E' CAMBIATO, VOLEVA IMPORRE DI NUOVO LA SCHIAVITU' PER SALVARE IL NICARAGUA E QUESTO HA FATTO SI' CHE QUALCUNO TRA DI NOI SI SENTISSE TRADITO...

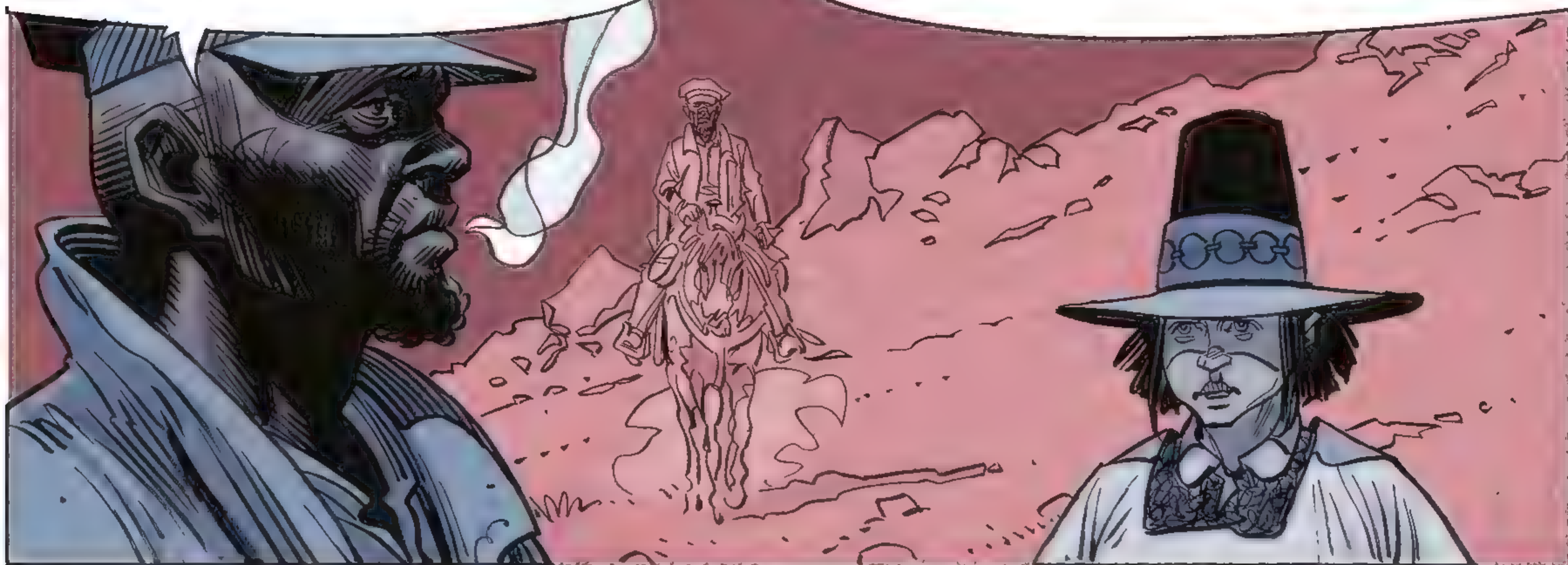


CONTRERAS CI HA ACCUSATI DI TRADIMENTO DAVANTI A WALKER... SIAMO SCAPPATI IN HONDURAS... PER FORTUNA LO POSSO RACCONTARE!... REALEJO MI HA SALVATO...



POI HO GIRATO PER IL GUATEMALA E CHIAPAS... POI SONO TORNATO A SONORA DOVE ERO GIA' STATO CON WALKER NEL '53...

QUI MI SONO DEDICATO ALLA RICERCA DI ORO E ARGENTO IN CAMBIO DI DOLLARI A TUCSON... STAVO TORNANDO DAL SENTIERO DEL DIAVOLO QUANDO TI HO TROVATA...



CREDI CHE ADESSO CHE MI HAI RACCONTATO LA TUA VITA, RINUNCERO' ALLA META' DEL BOTTINO?



DOVE VAI?

DANNAZIONE!



TORNA QUI... TI PRENDERAI UNA POLMONITE...





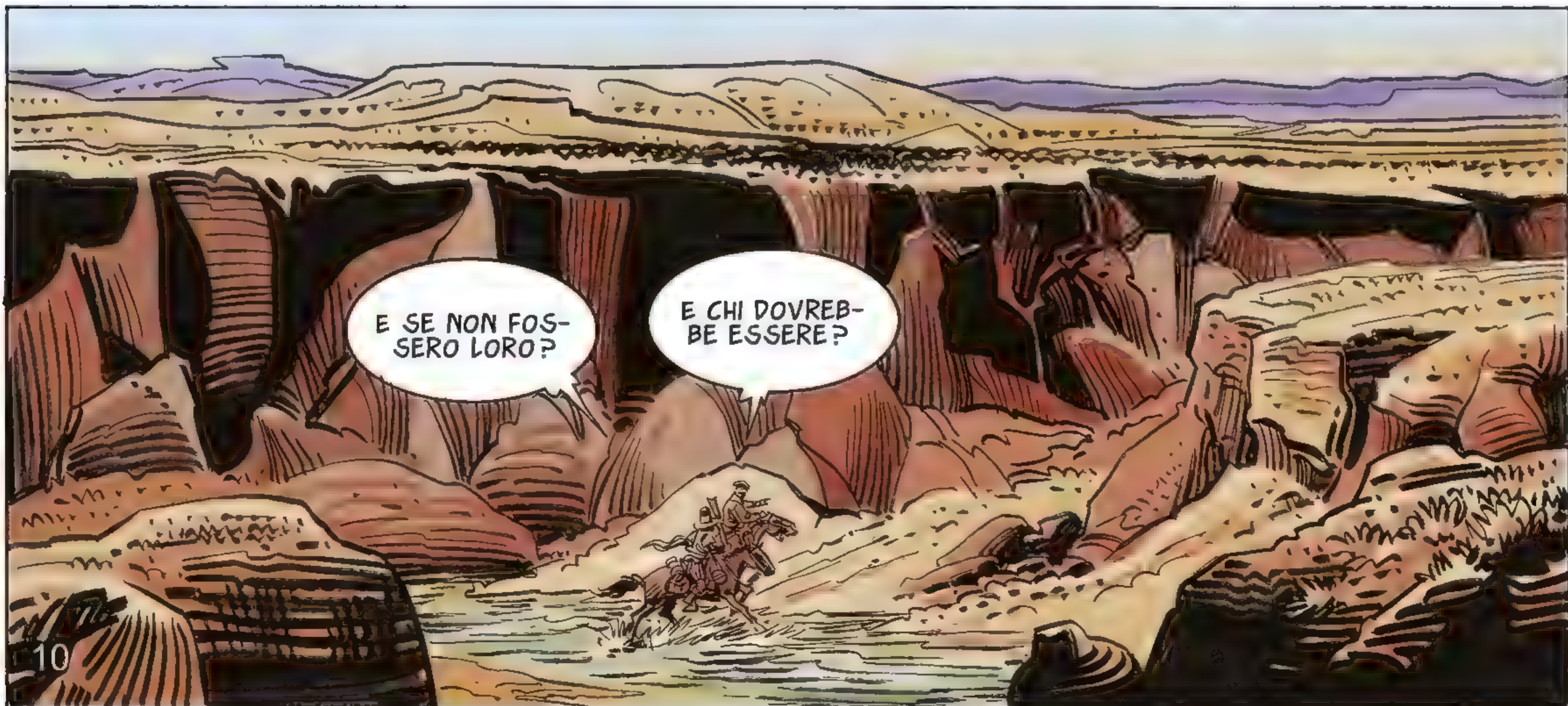
ABBIAMO ANCORA UN BUON VANTAGGIO!



ANDIAMO...
EEEETCHOUU!

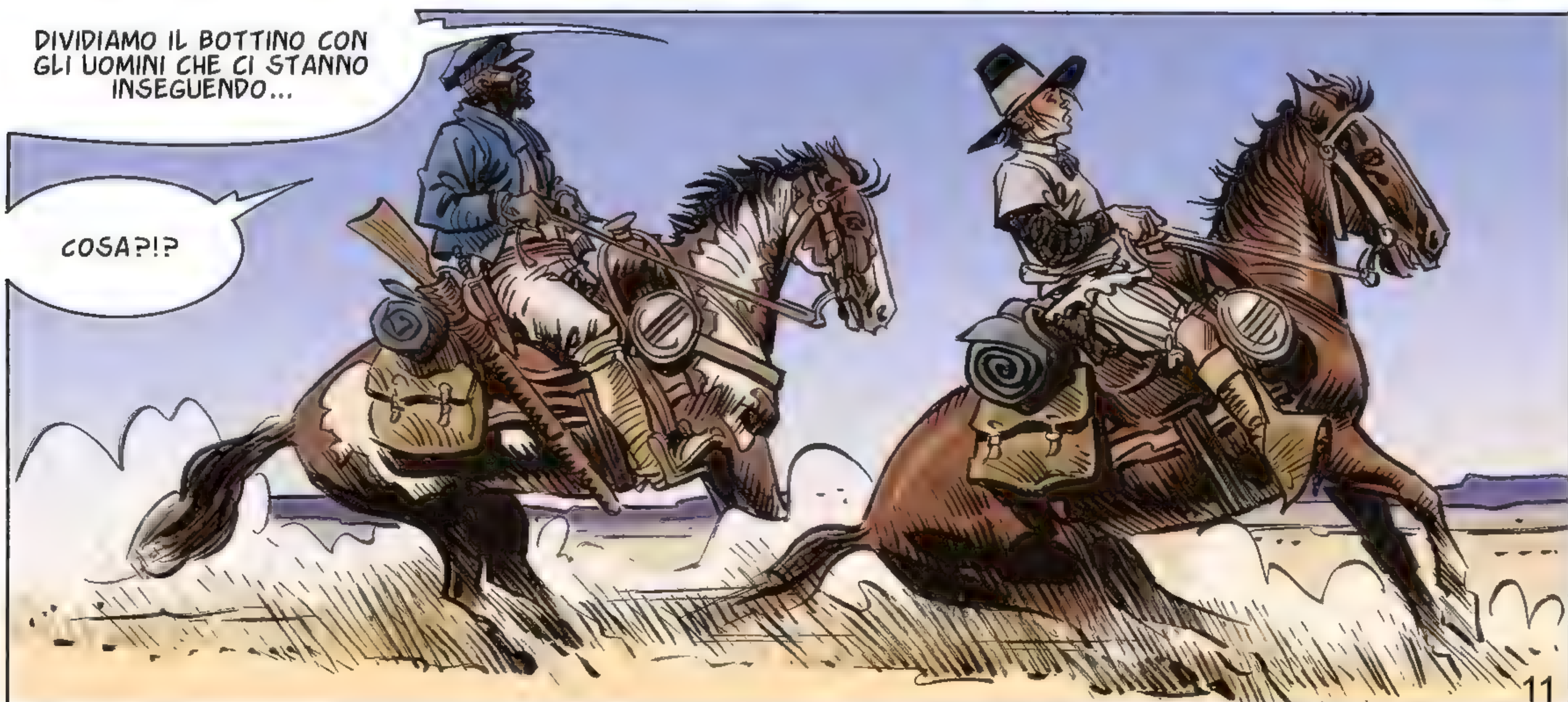
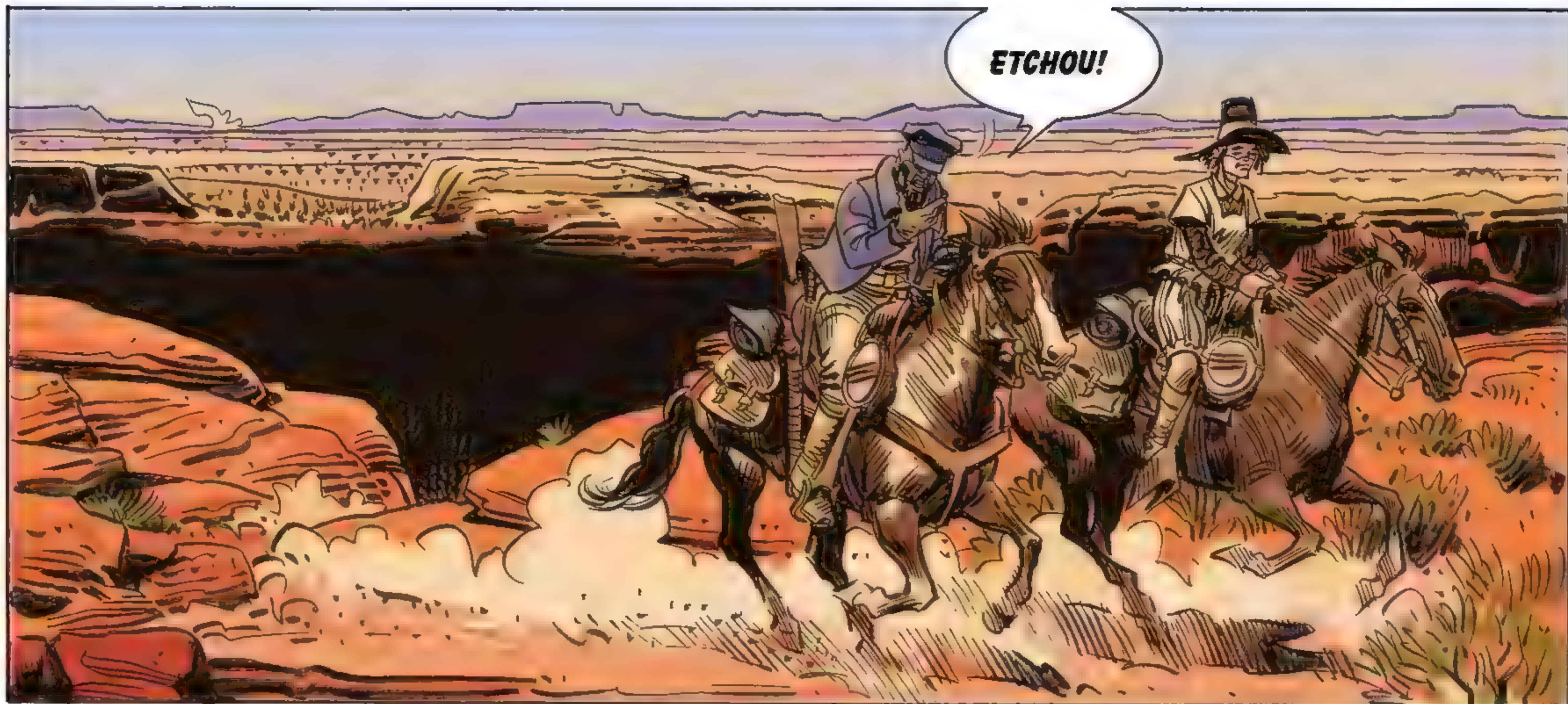


SENZA USCIRE
DAL CANALE!



E SE NON FOS-
SERO LORO?

E CHI DOVREB-
BE ESSERE?



FACCIAMO TRE PARTI!... DUE PER NOI E LA TERZA LA LASCIAMO AI NOSTRI INSEGUITORI CON UNA LETTERA... SCRIVIAMO CHE IL RESTO DEI SOLDI SONO ANDATI PERDUTI CON LA PIOGGIA DI IERI... E CHE QUELLI SONO I SOLDI CHE RESTANO...



NON SANNO LEGGERE... COME ME!

NON SONO TUTTI COME TE!



E COSI' SMETTERANNO DI INSEGUIRCI...

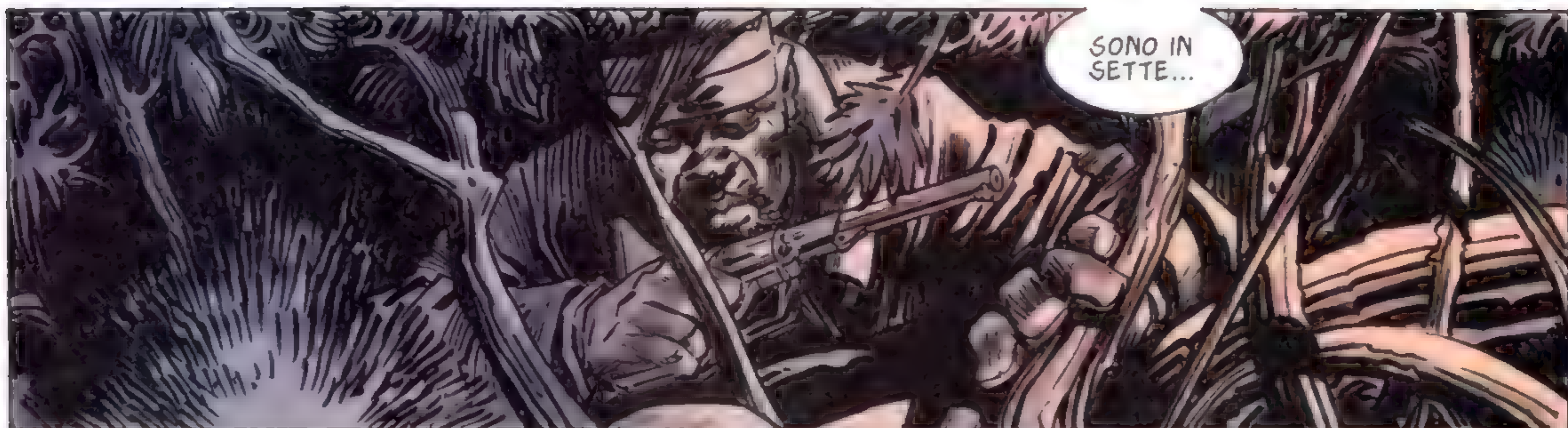
CONOSCO CONTRERAS... NEANCHE PER TUTTO L'ORO DEL MONDO MANTERREBBE LA PAROLA!



CE L'HA CON ME DAL NICARAGUA... DOVRO' FARE QUALCOSA DI PIU' EFFICACE CHE RESTITUIRE IL DENARO.

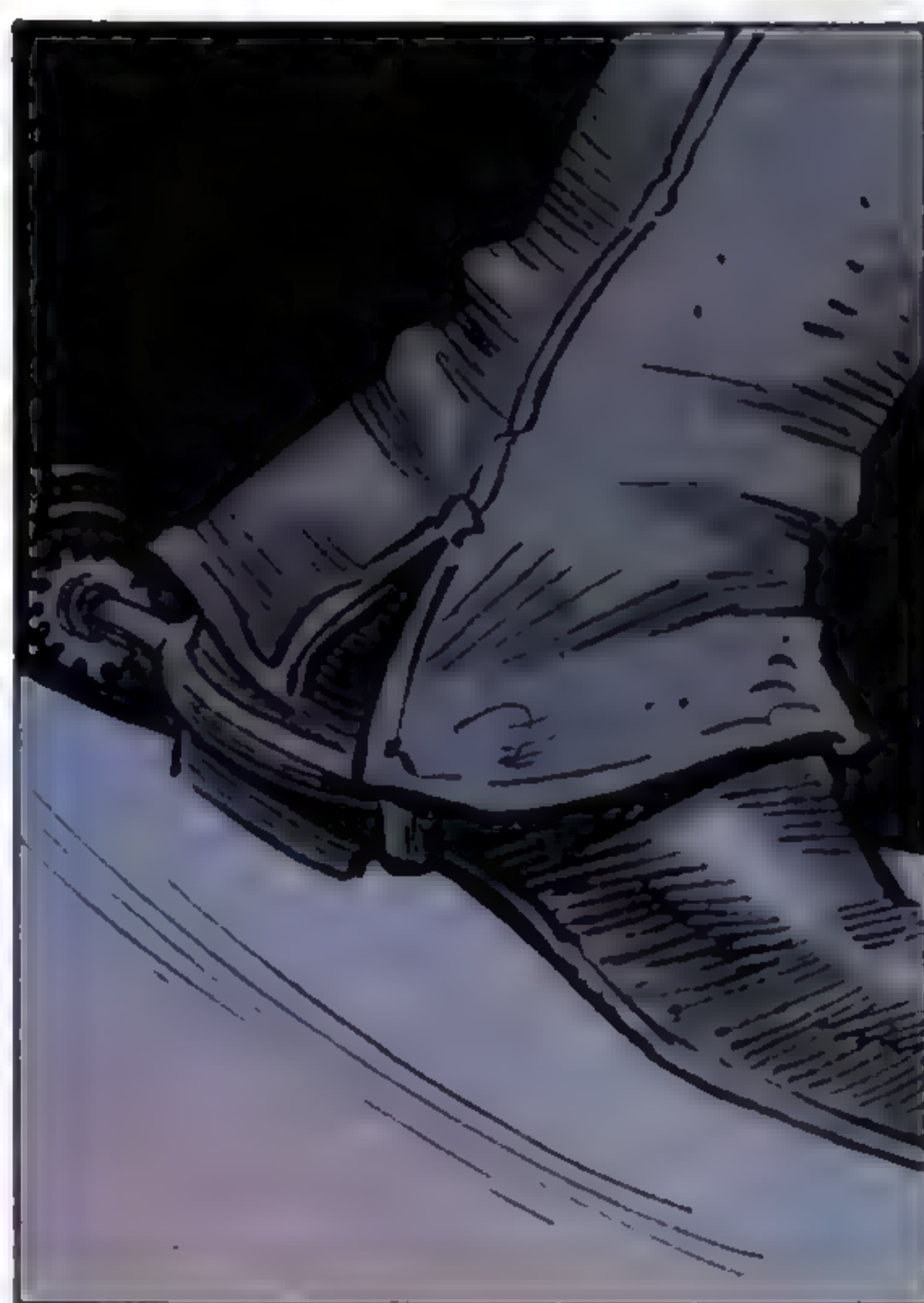


VIII





ATCHSSS!



YAAA!

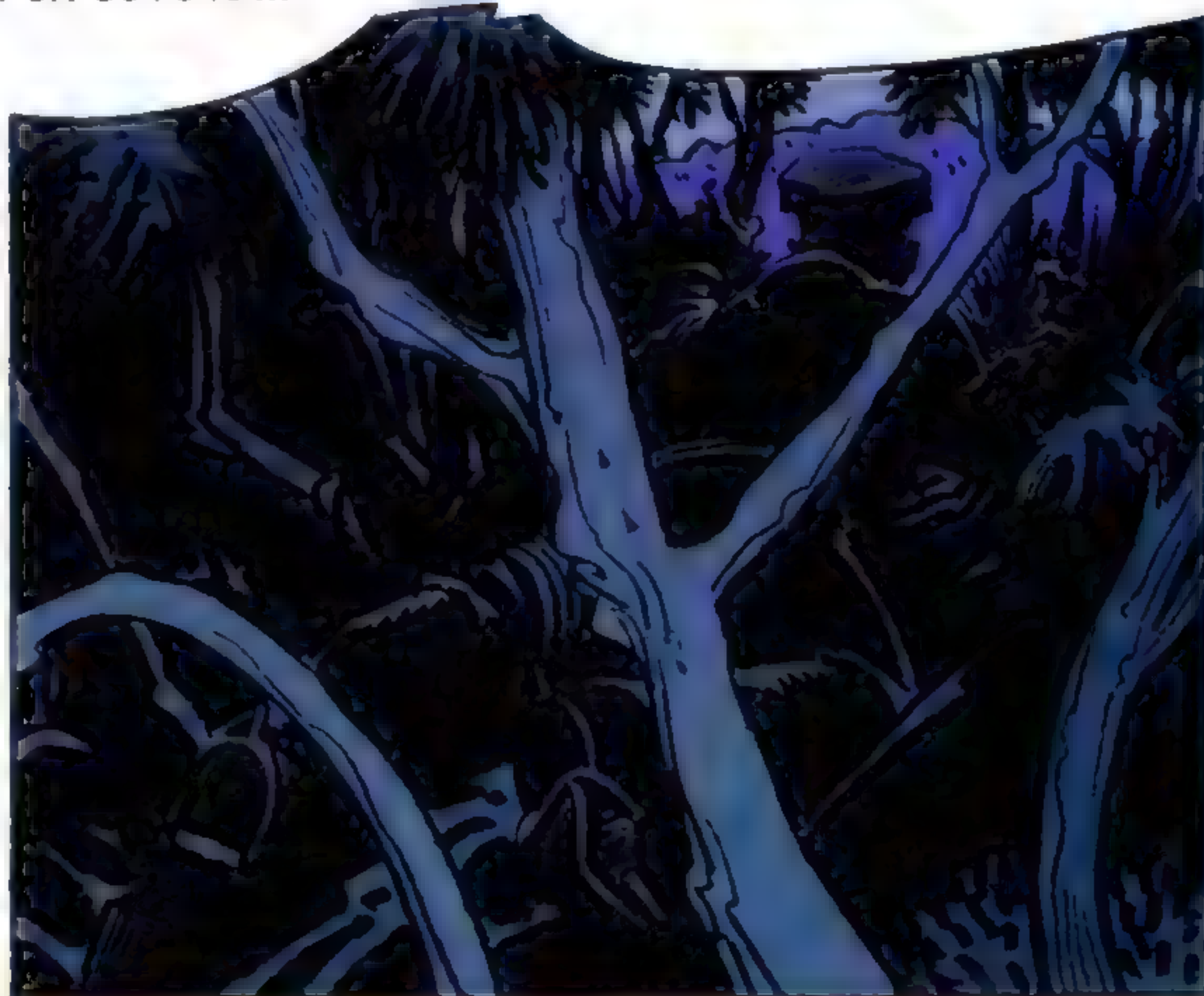




RACCOGLI LE SELLE E PORTALE
ALL'ACCAMPAMENTO, MANUEL...

DIVIDETEVI E TROVATE QUEL
FIGLIO DI UN COYOTE...

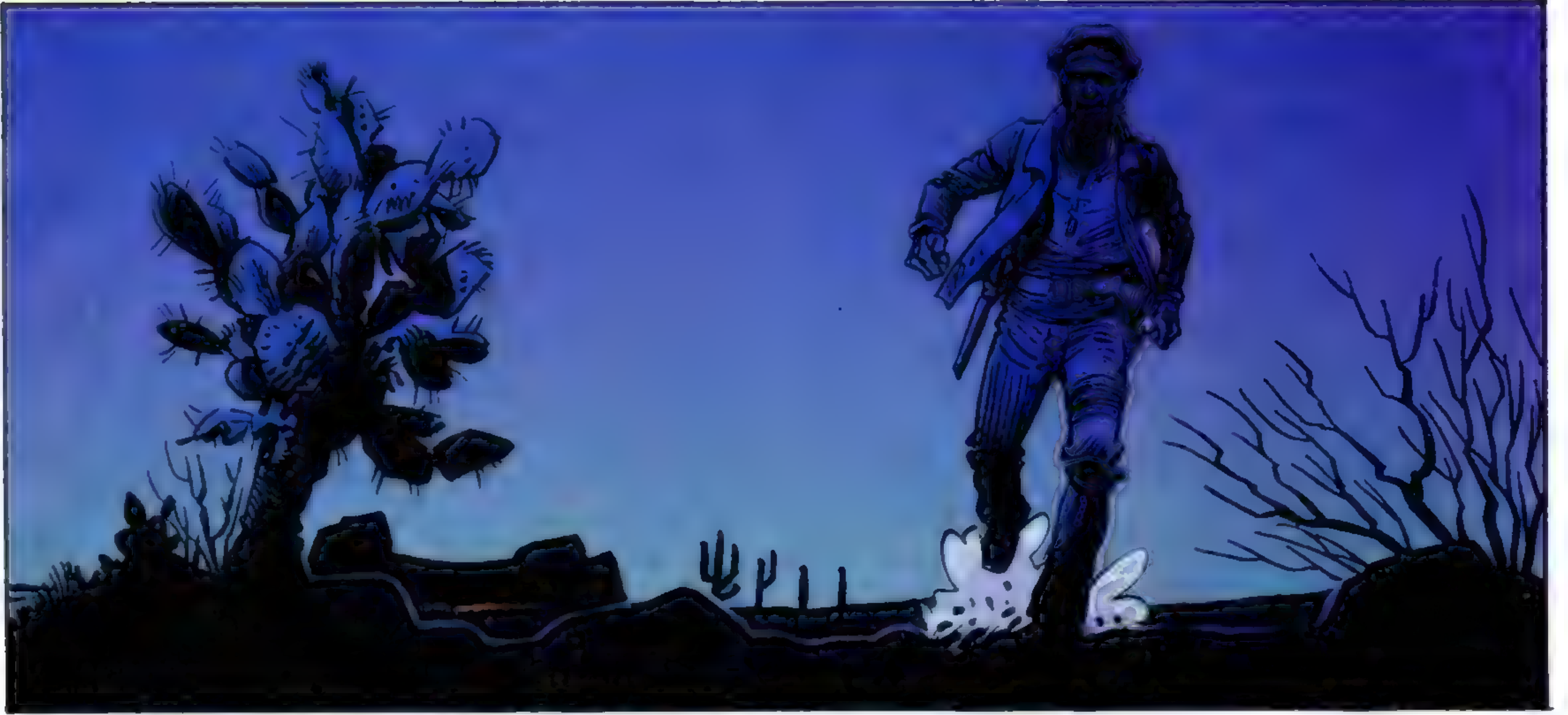
IL GRINGO NON PUO' ESSERE
TANTO LONTANO.



NON SI VEDE NIENTE,
DIAVOLO!... QUI NON C'E'!

NEANCHE
QUI...



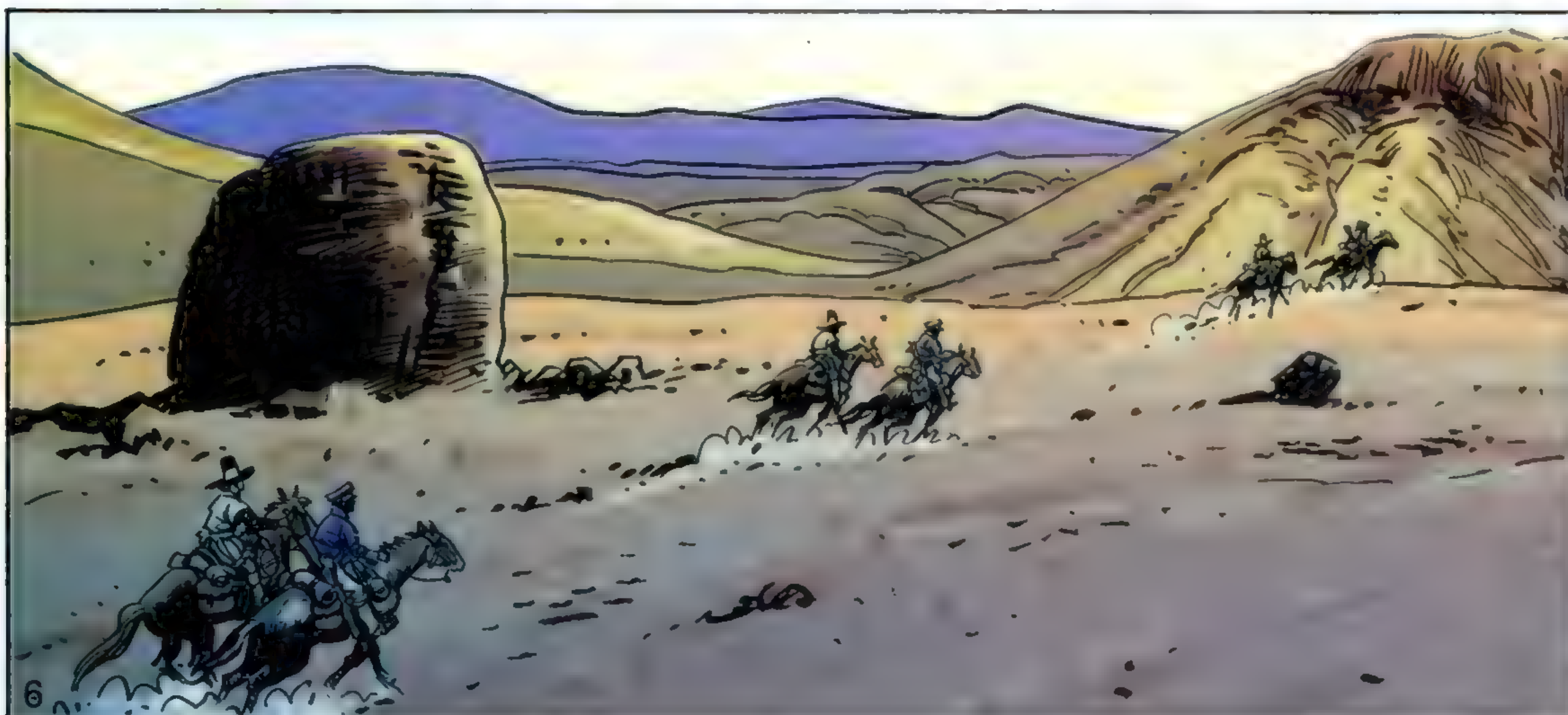


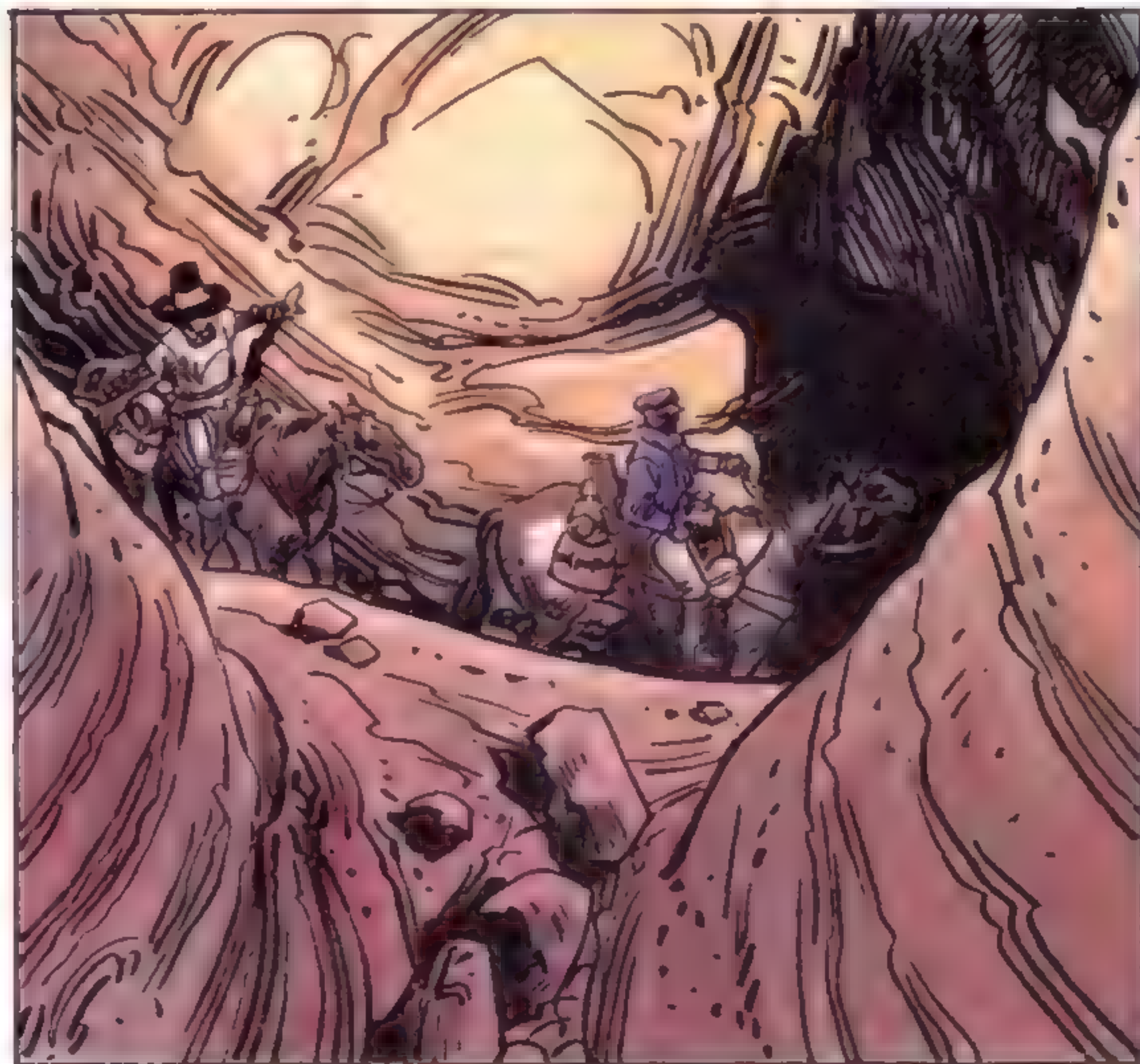
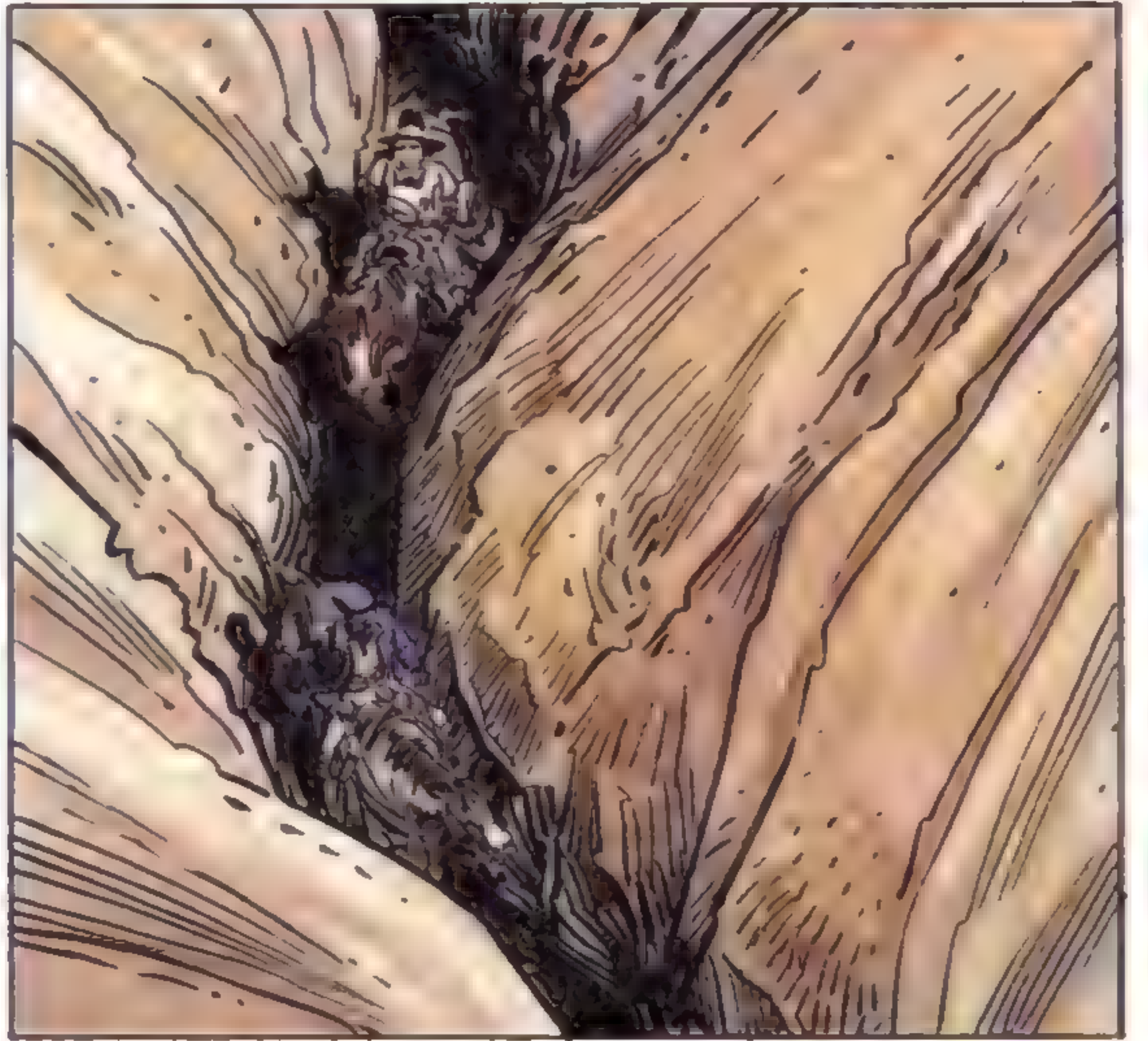
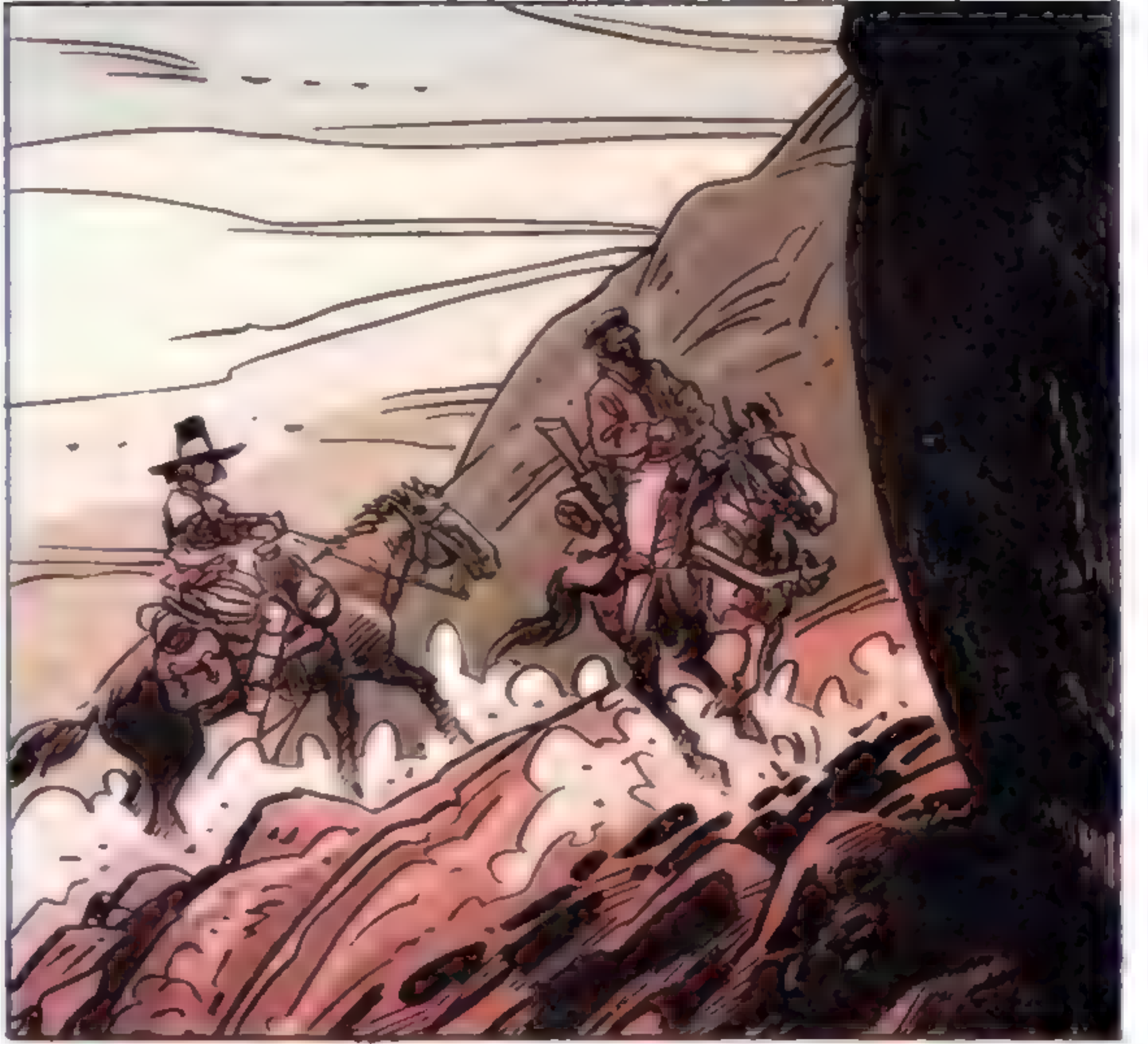
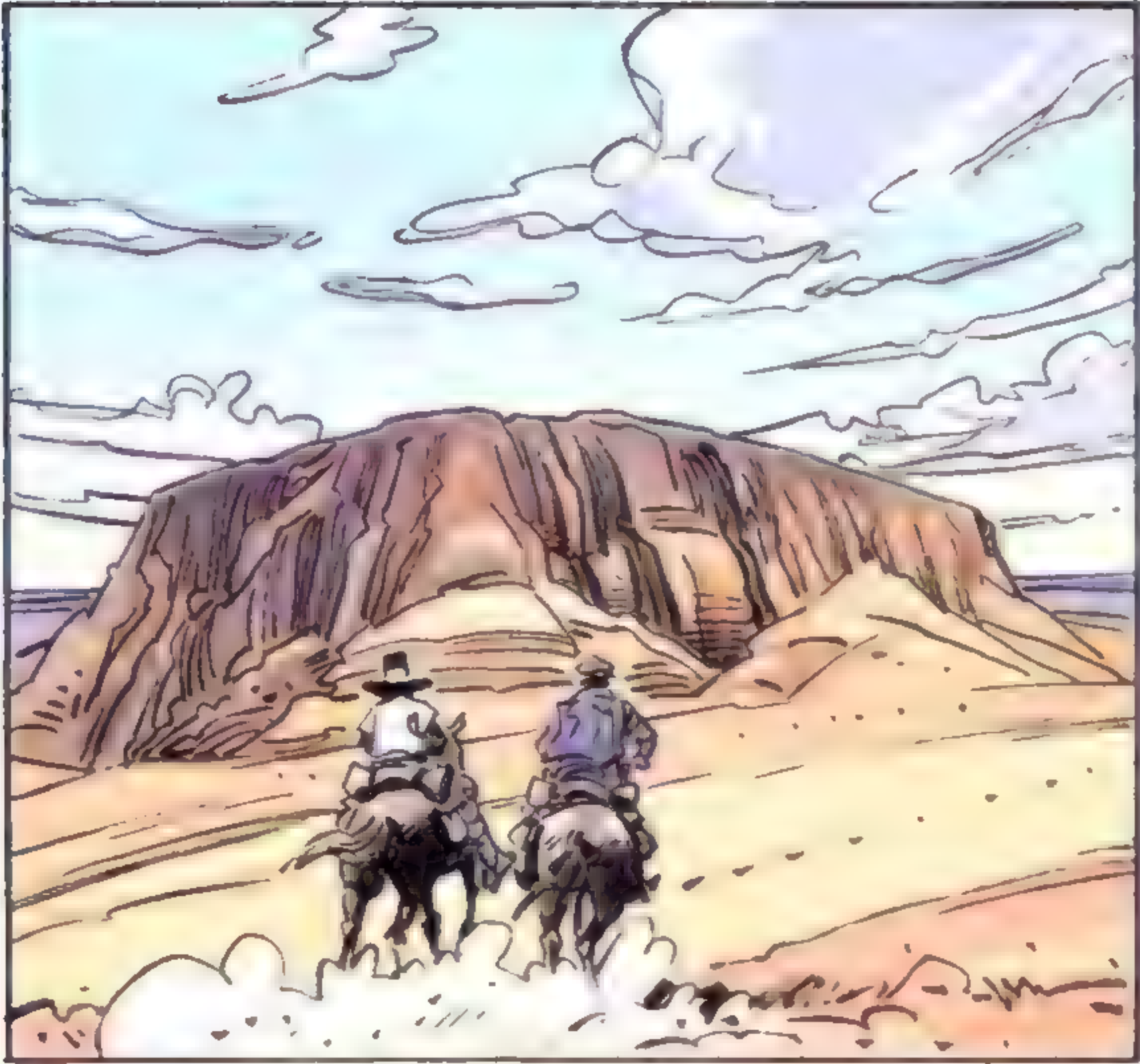
SVEGLIATI, RITA!... DOBBIAMO
ANDARCENE!

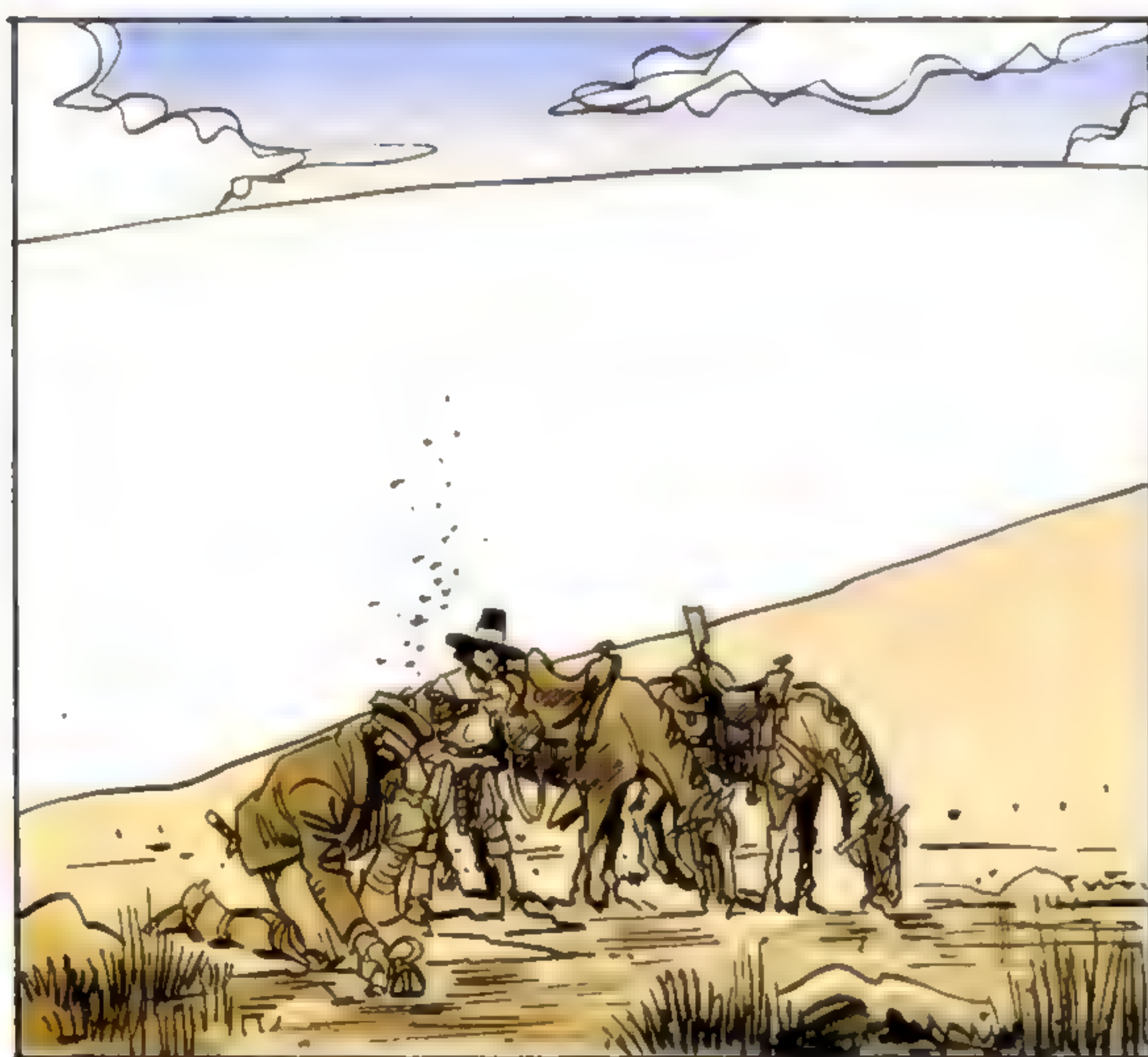
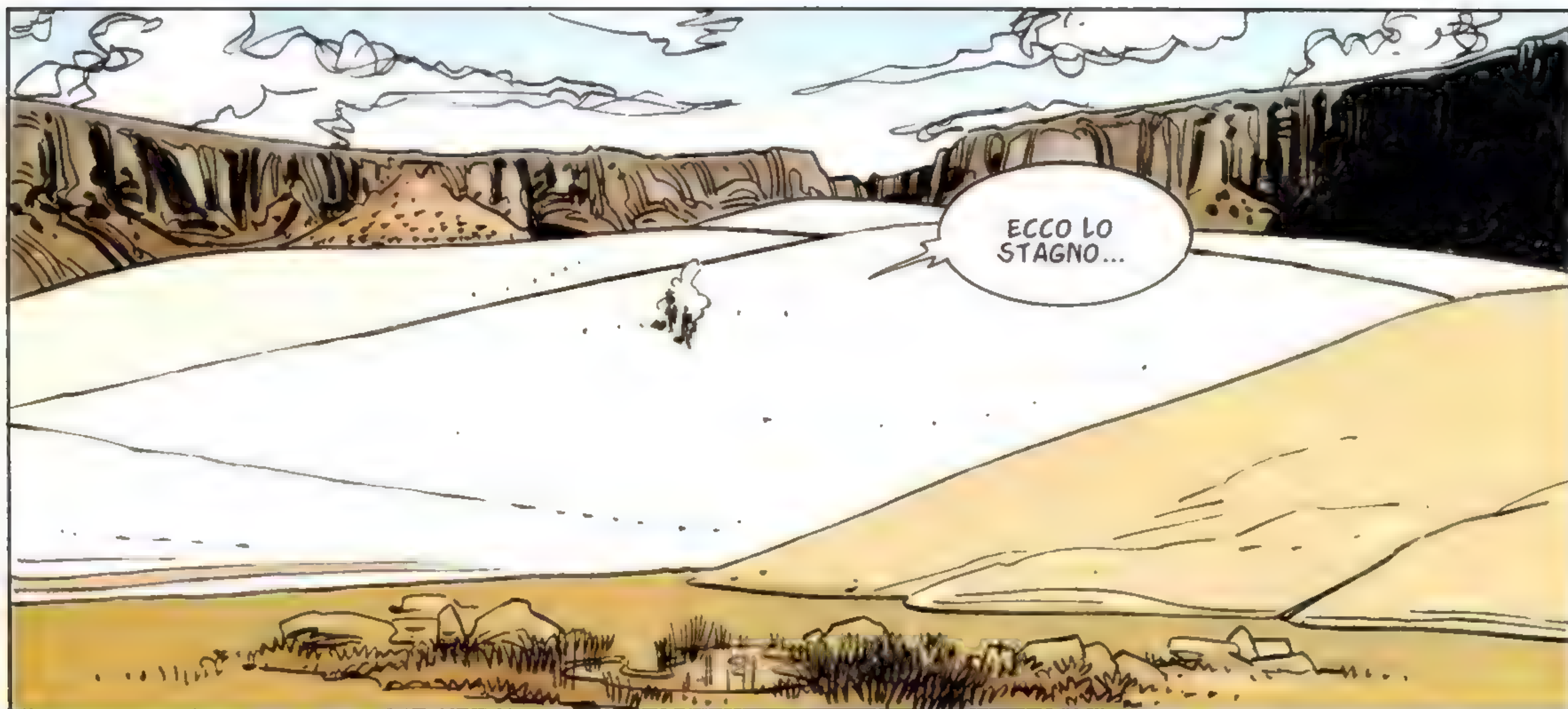


CHE
SUCCEDER?

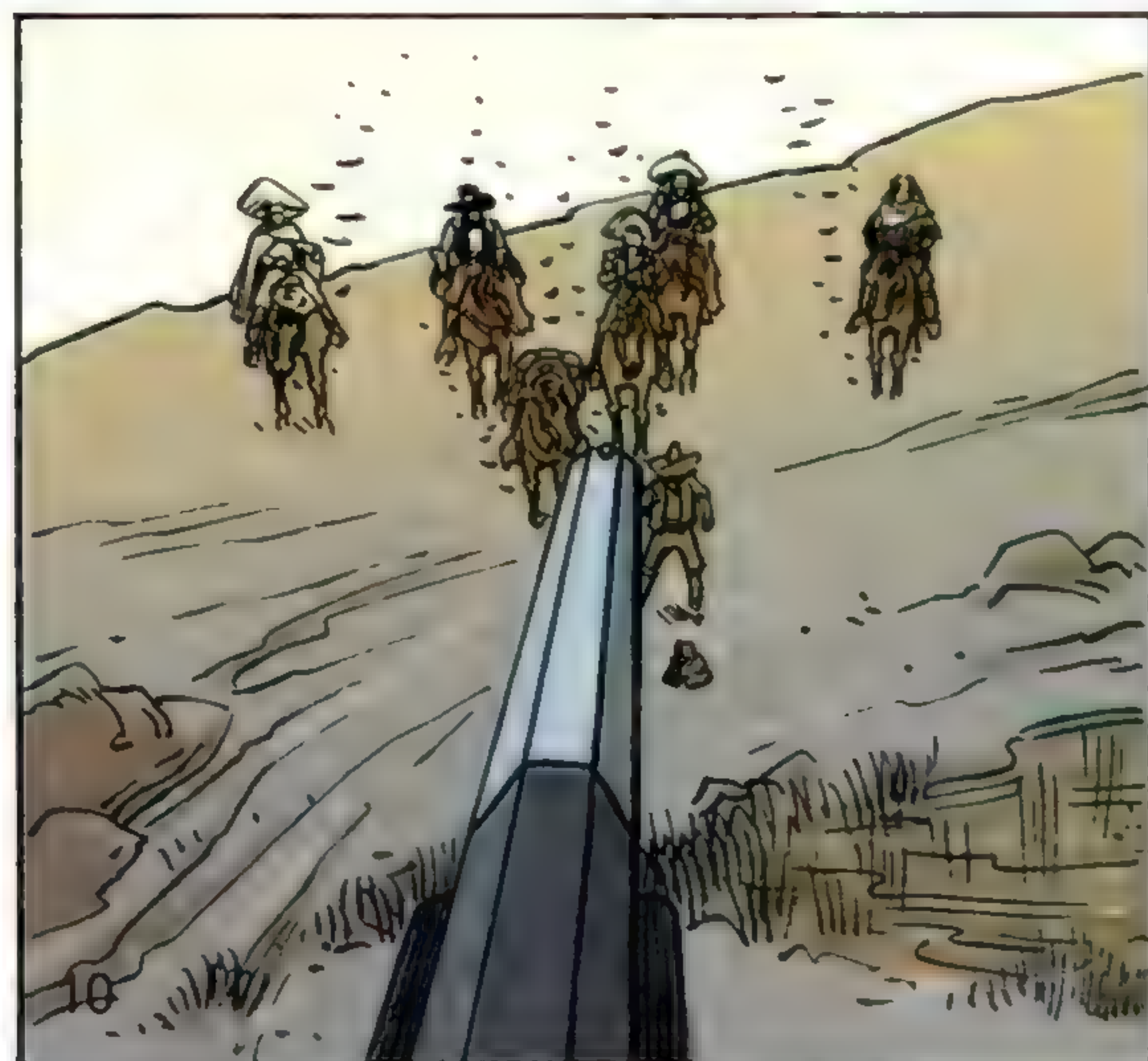
ABBIAMO SOLO UN'ORA DI VANTAGGIO...

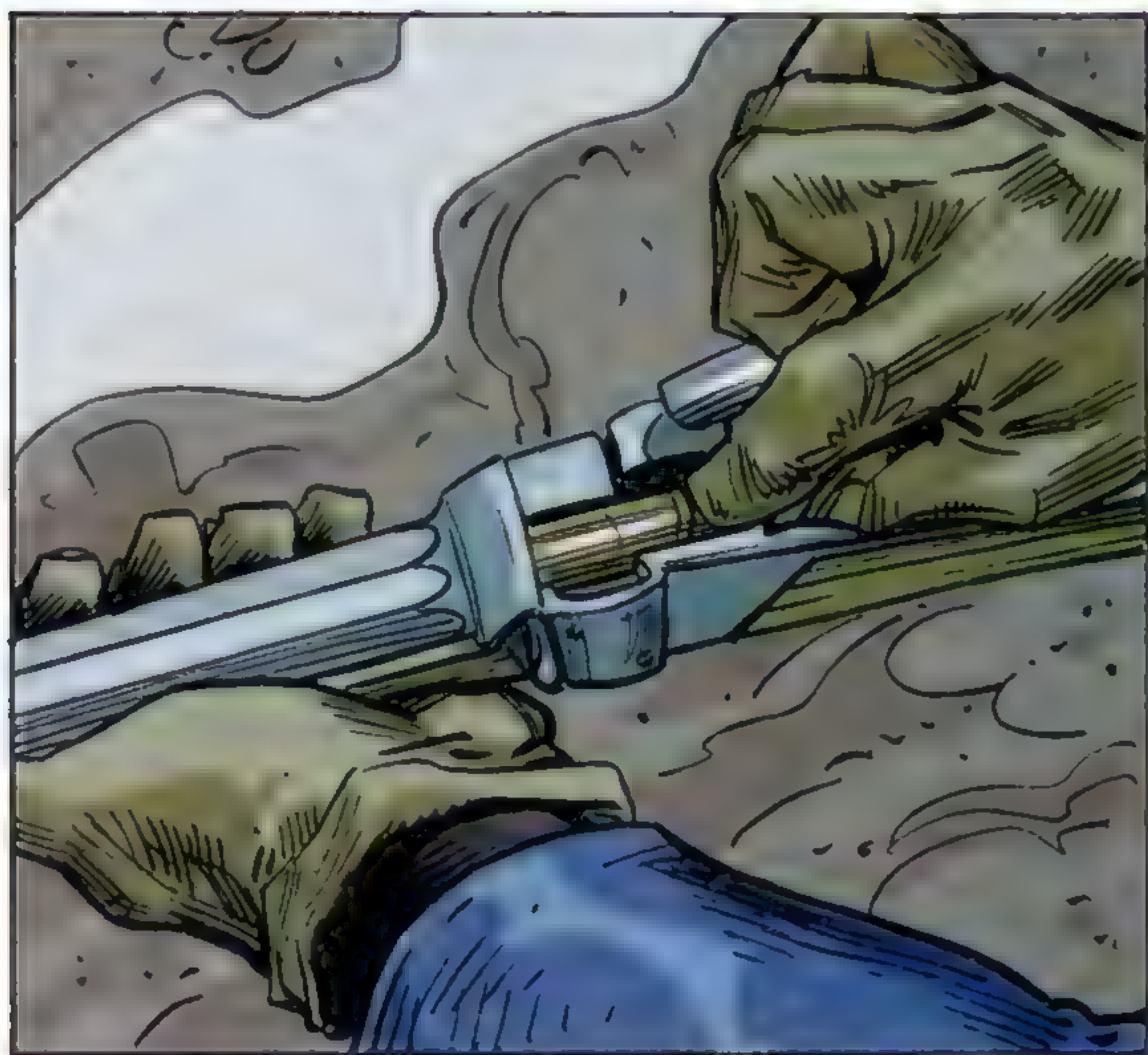
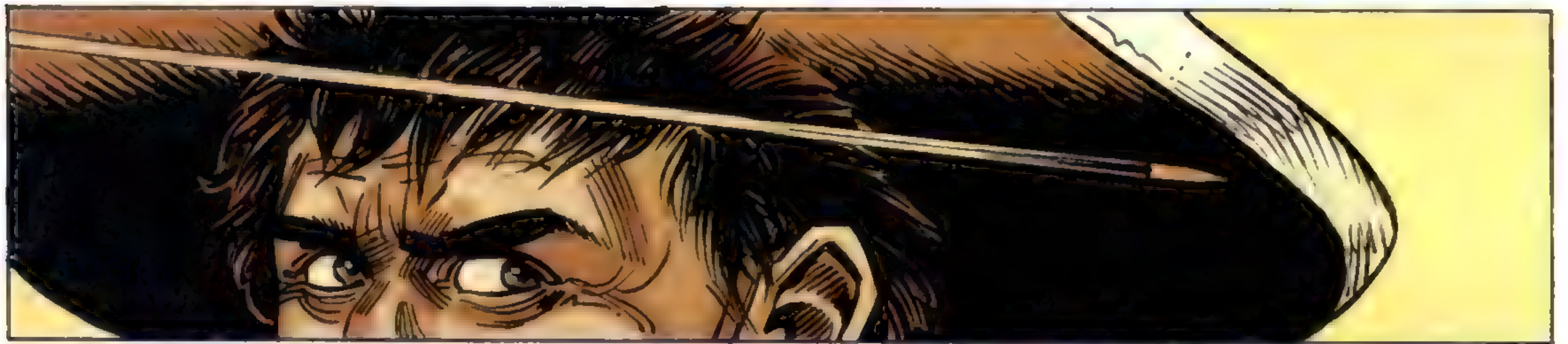
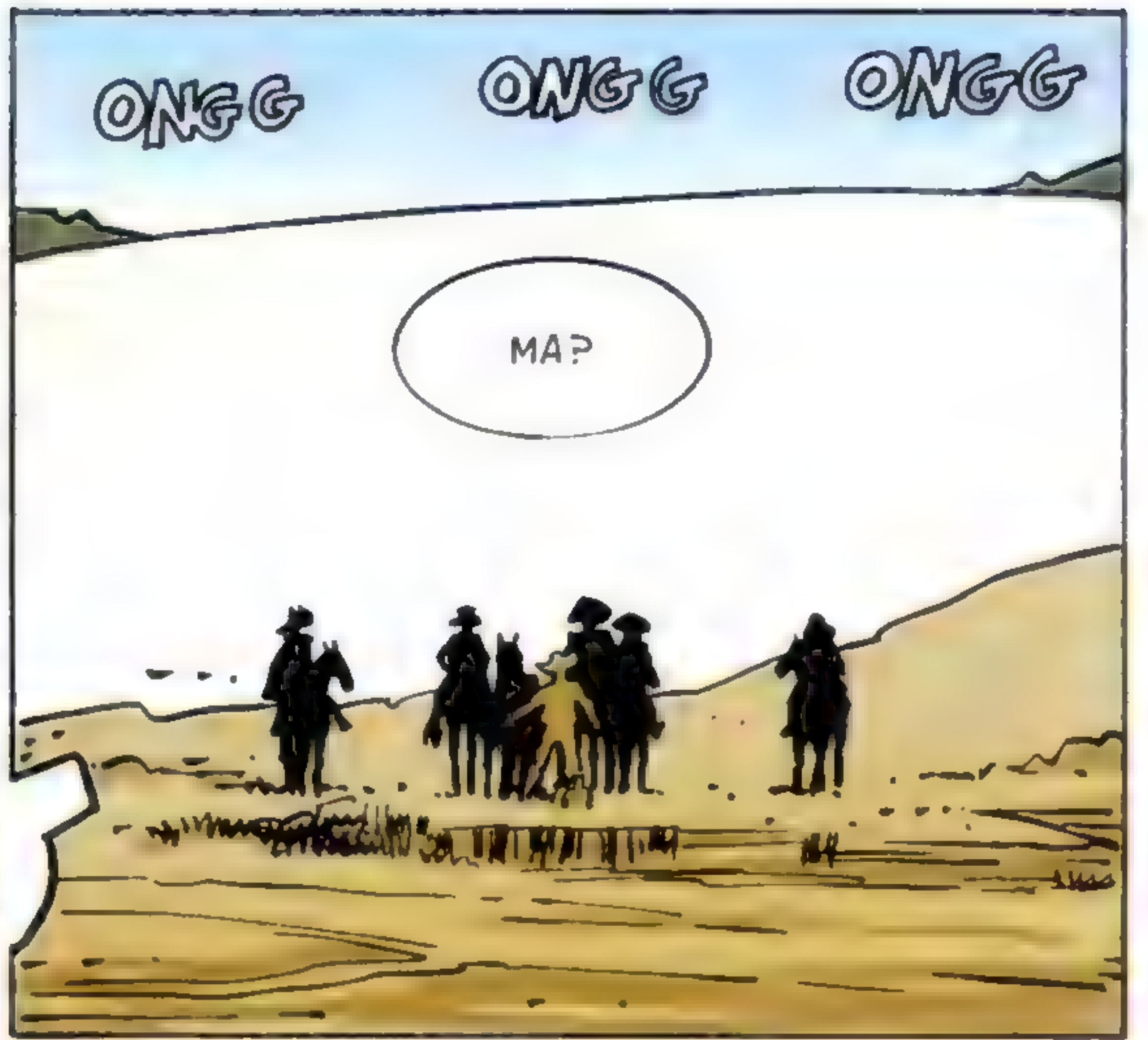
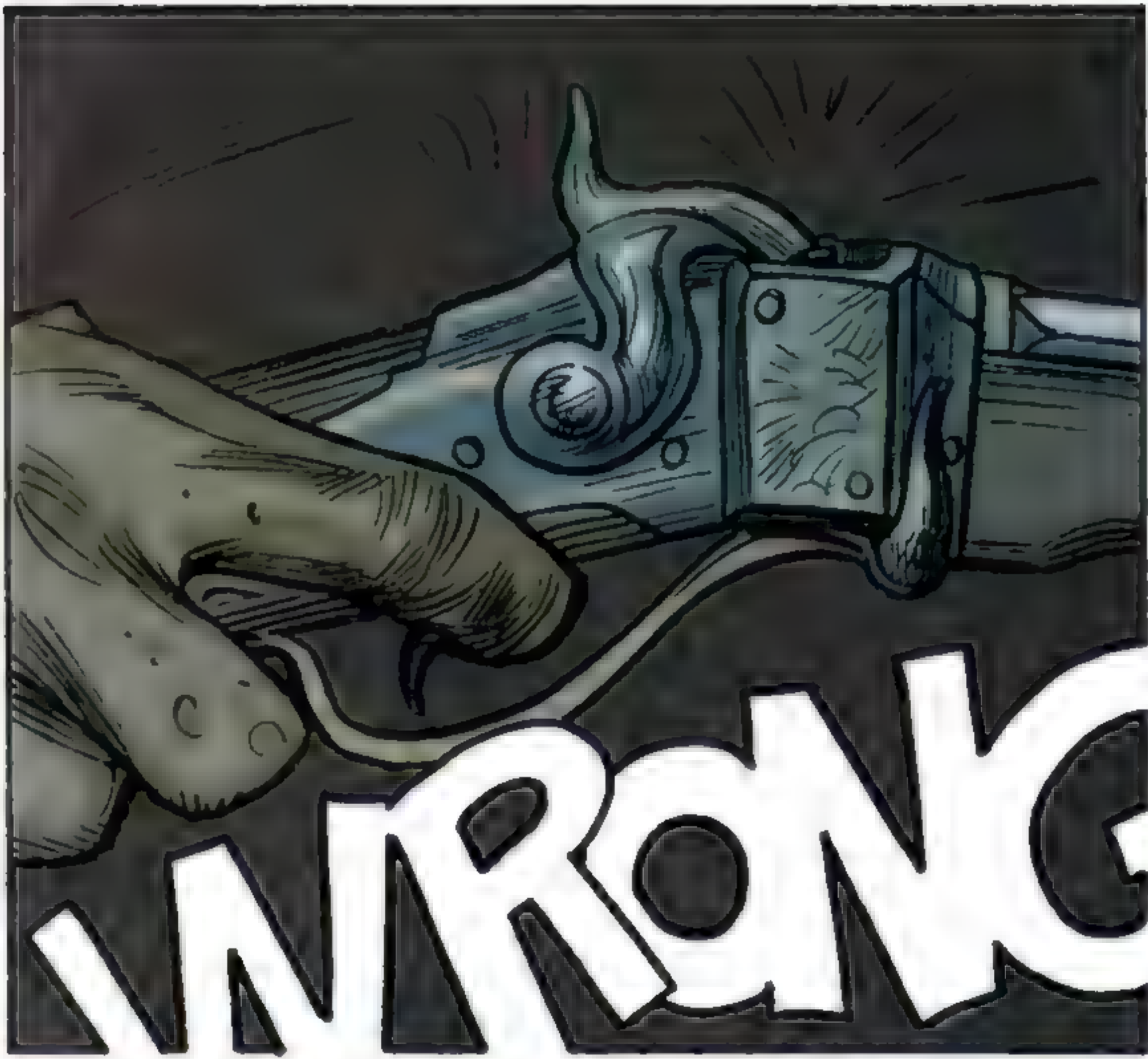


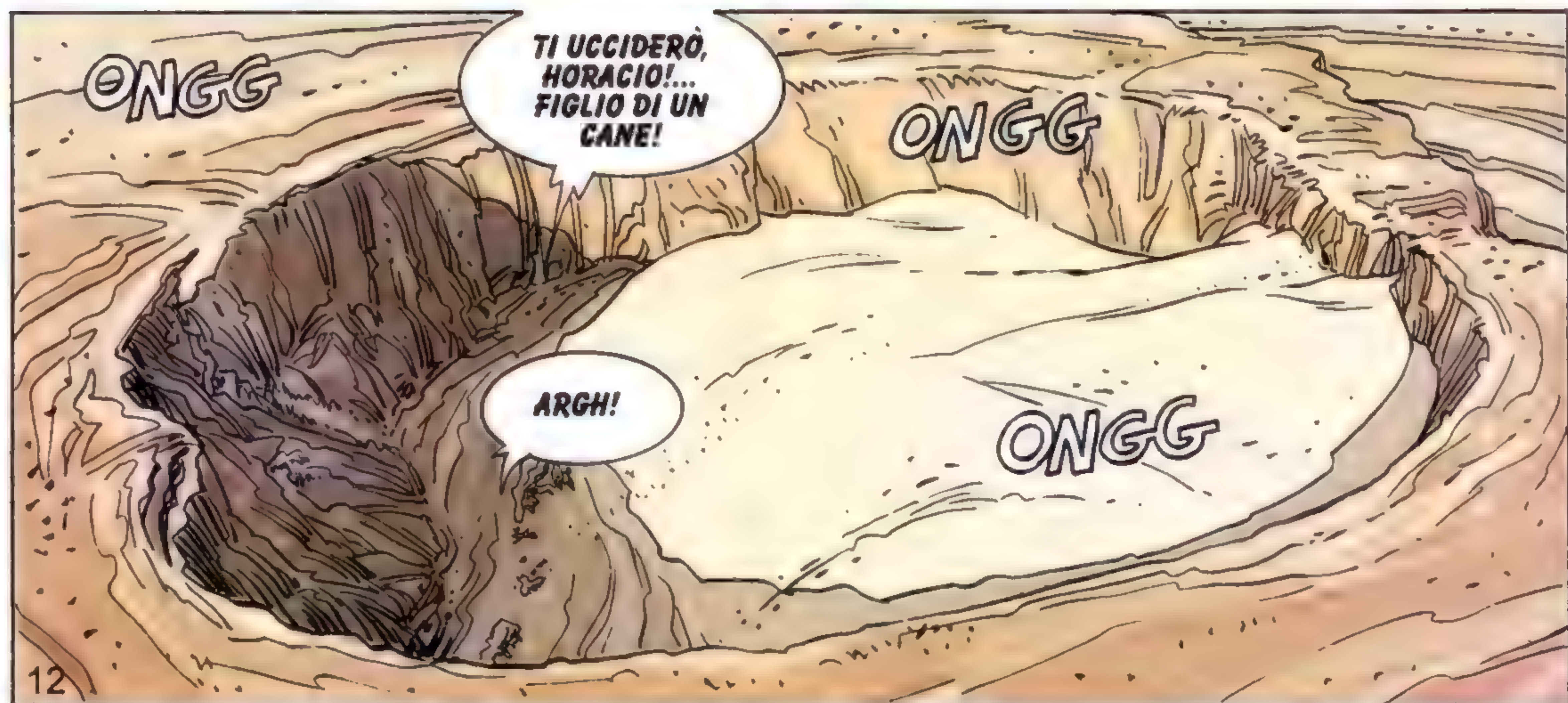
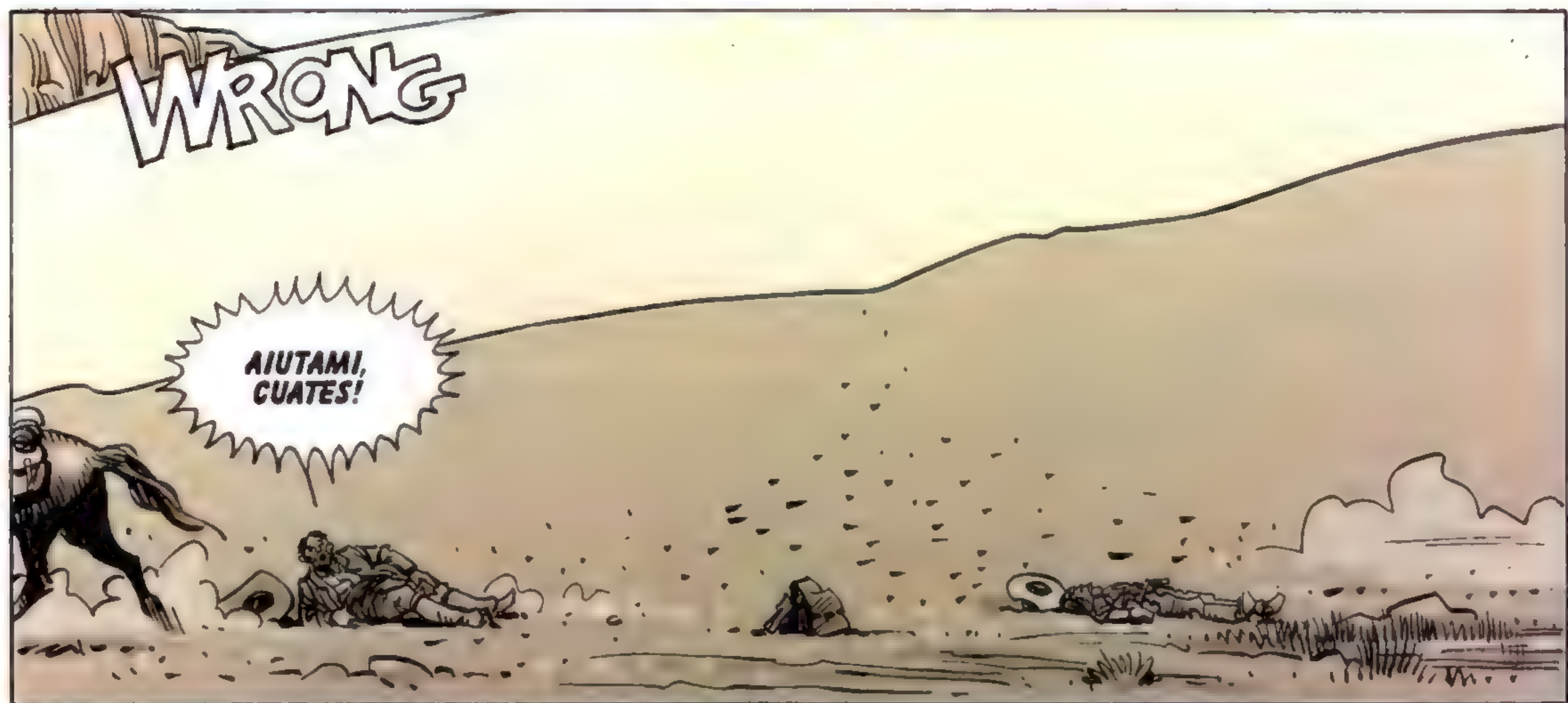
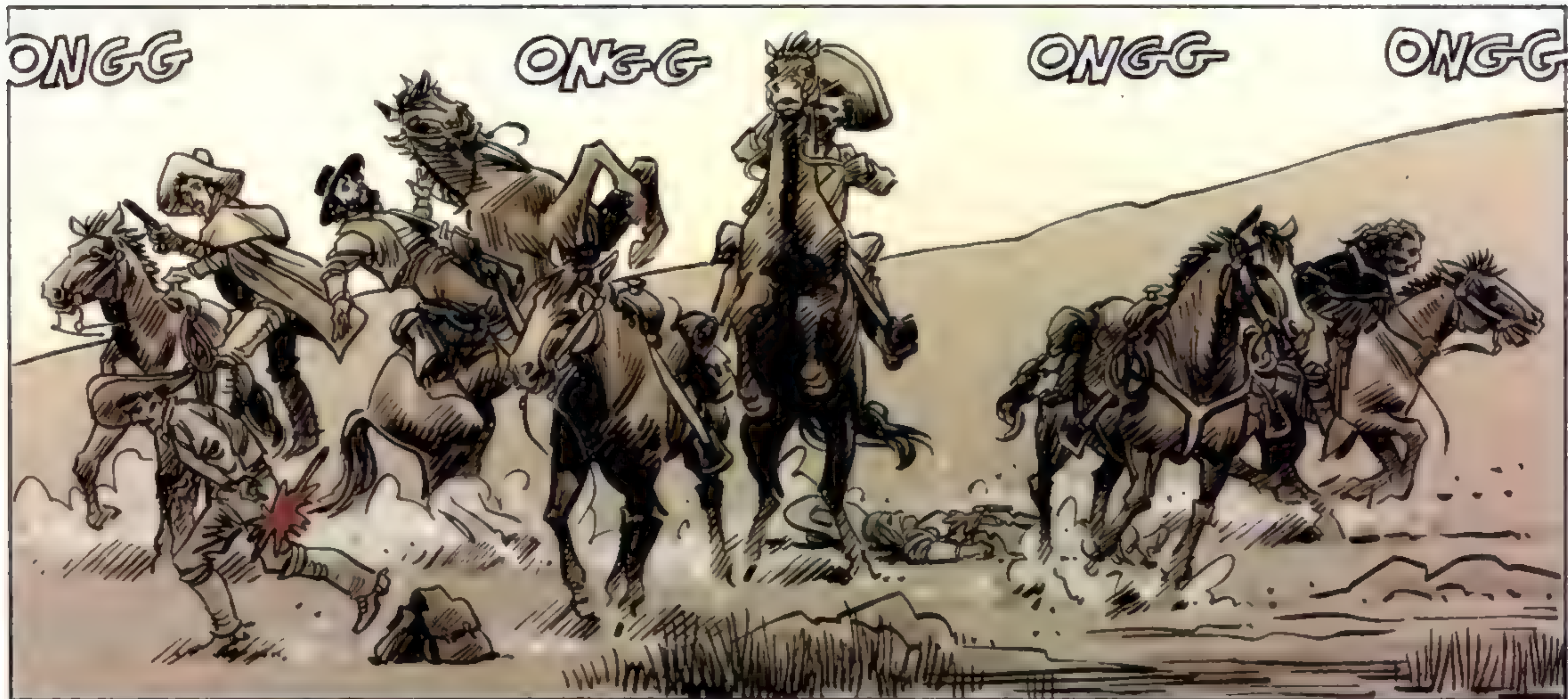




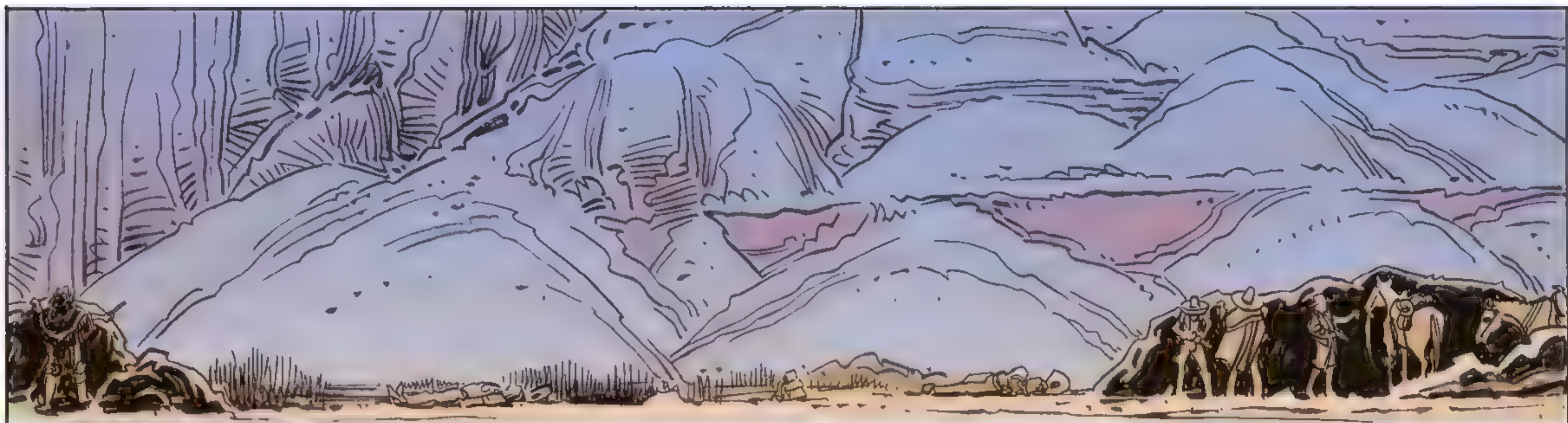




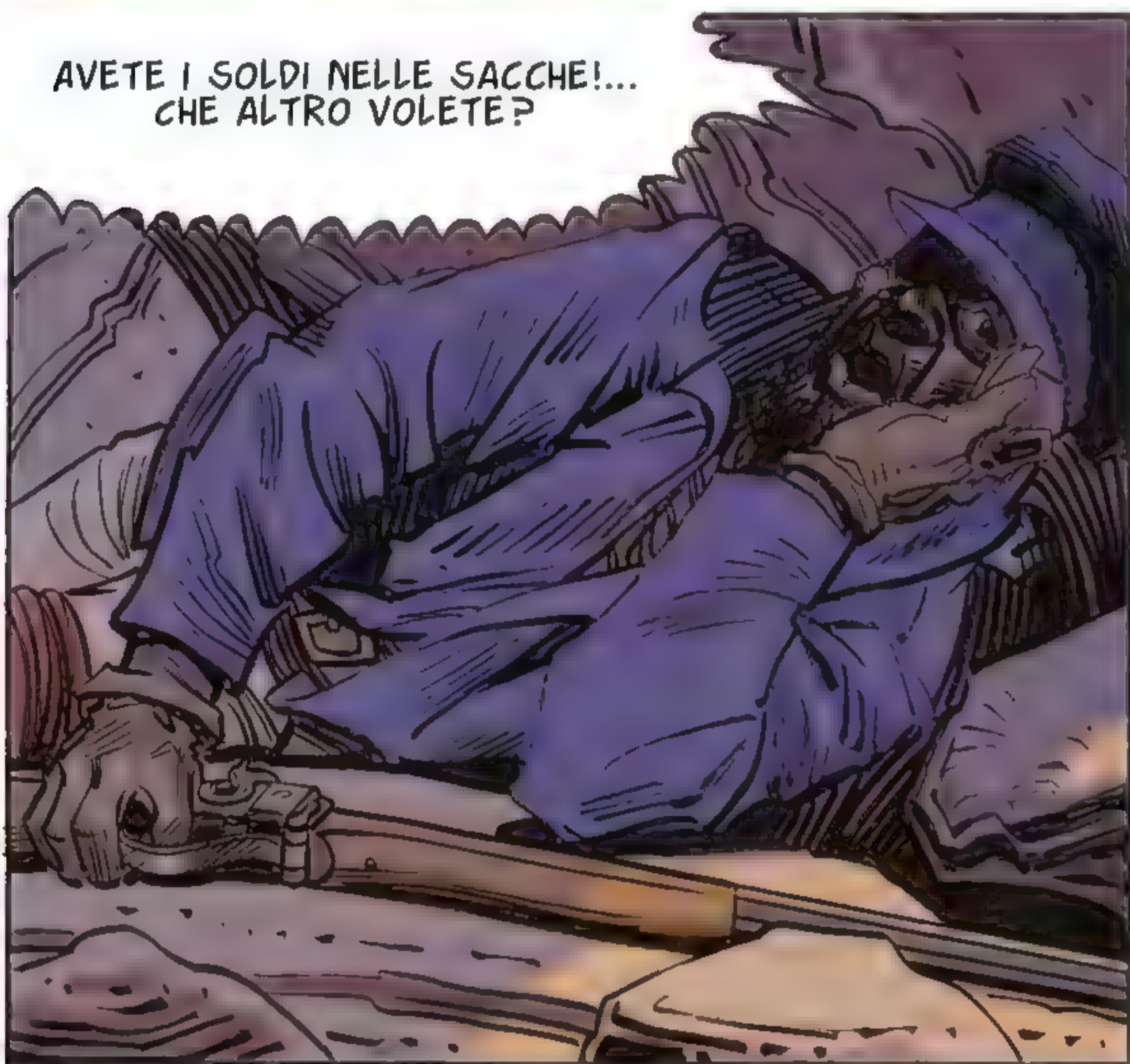




IX



AVETE I SOLDI NELLE SACCHE!...
CHE ALTRO VOLETE?



NESSUNO DERUBA TIGRE
CONTRERAS, GRINGO!

NESSUNO!



CORAGGIO!... TIRA
FUORI LA TESTA!



DAMMI LA RAGAZZA E TI
LASCIEREMO IN PACE!

TI LASCIO IL
CAVALLO...

IN NOME DEI BEI TEMPI
PASSATI IN NICARAGUA!



COSA NE PENSI,
HORACIO?

FATTI VEDERE!

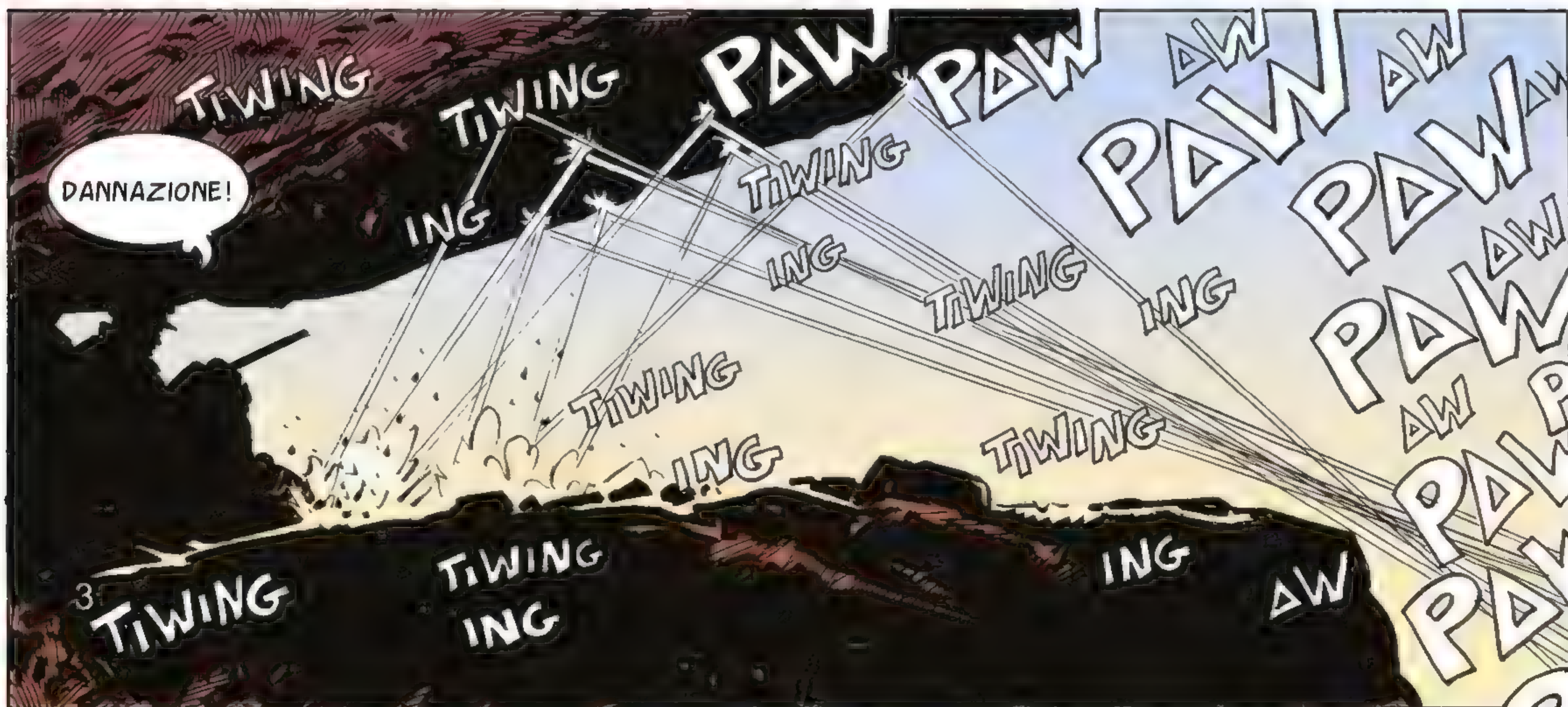
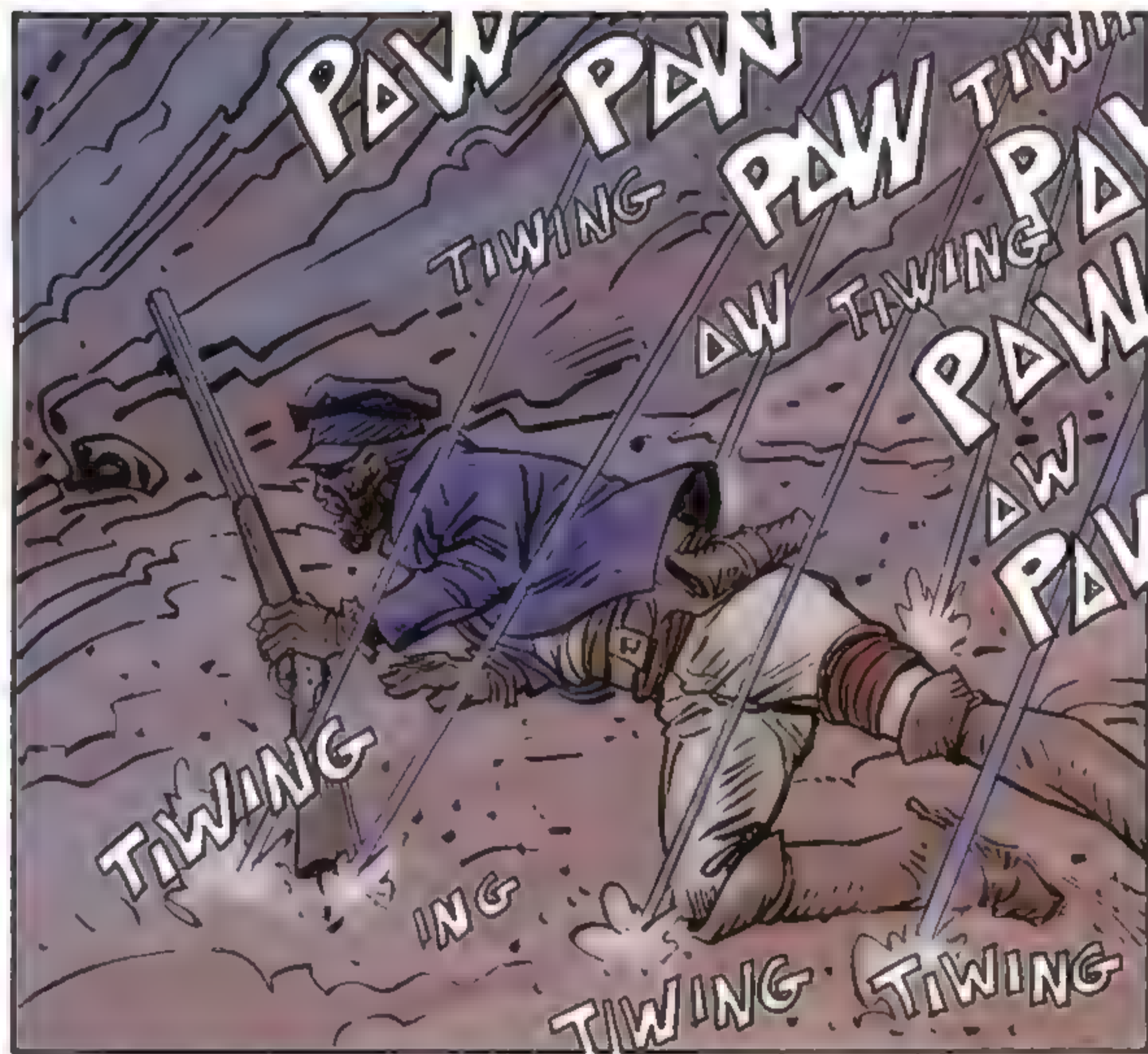
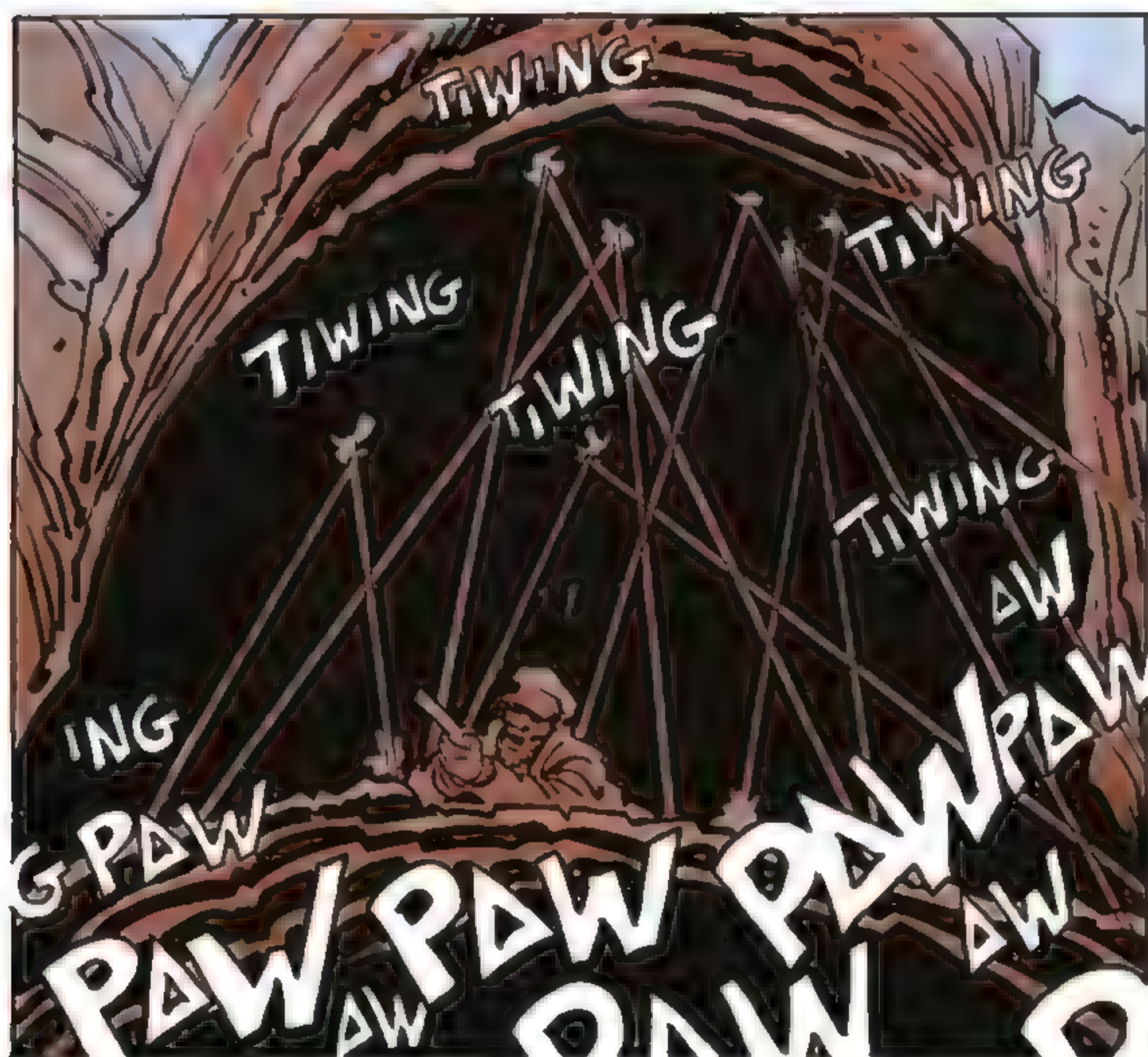
SEI STATO TU A DERUBARMI
PER PRIMO!

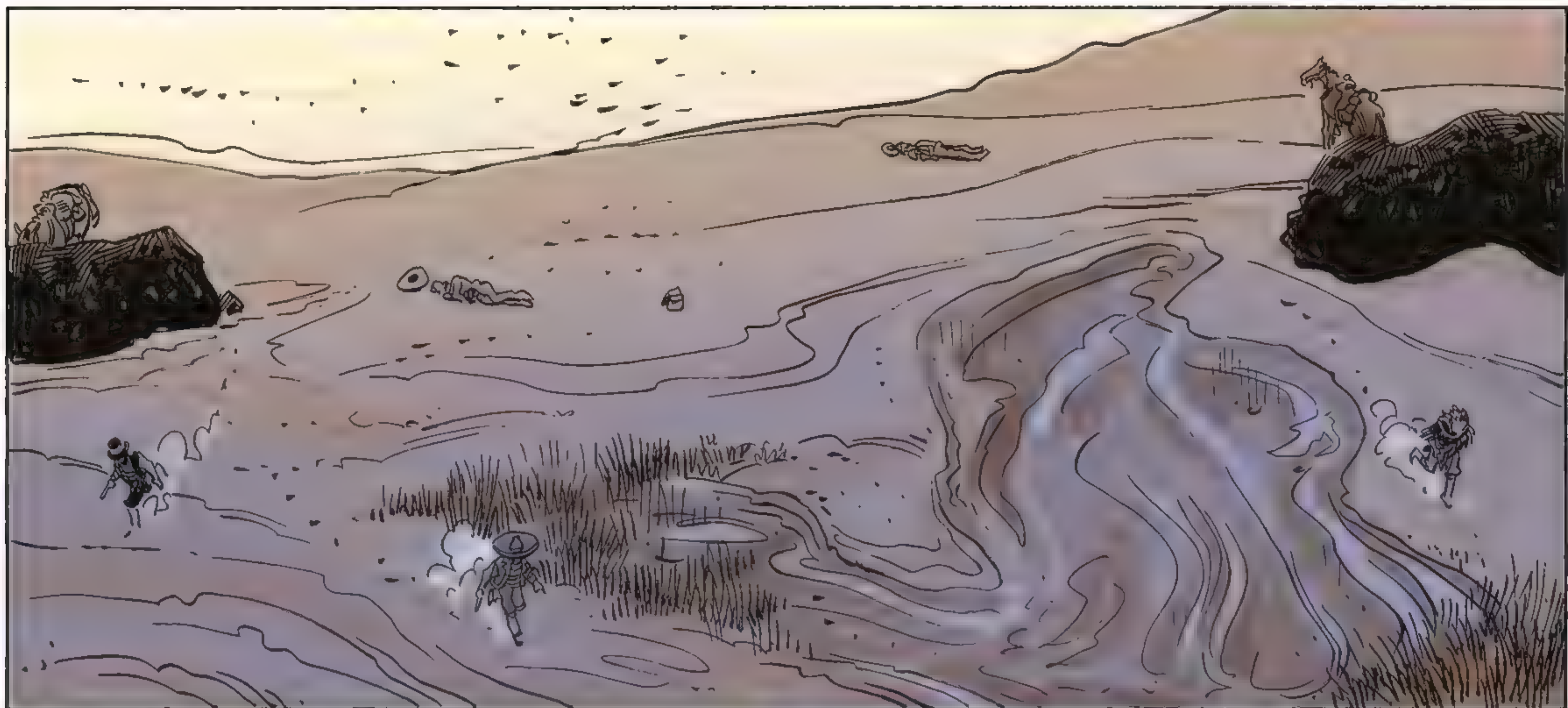


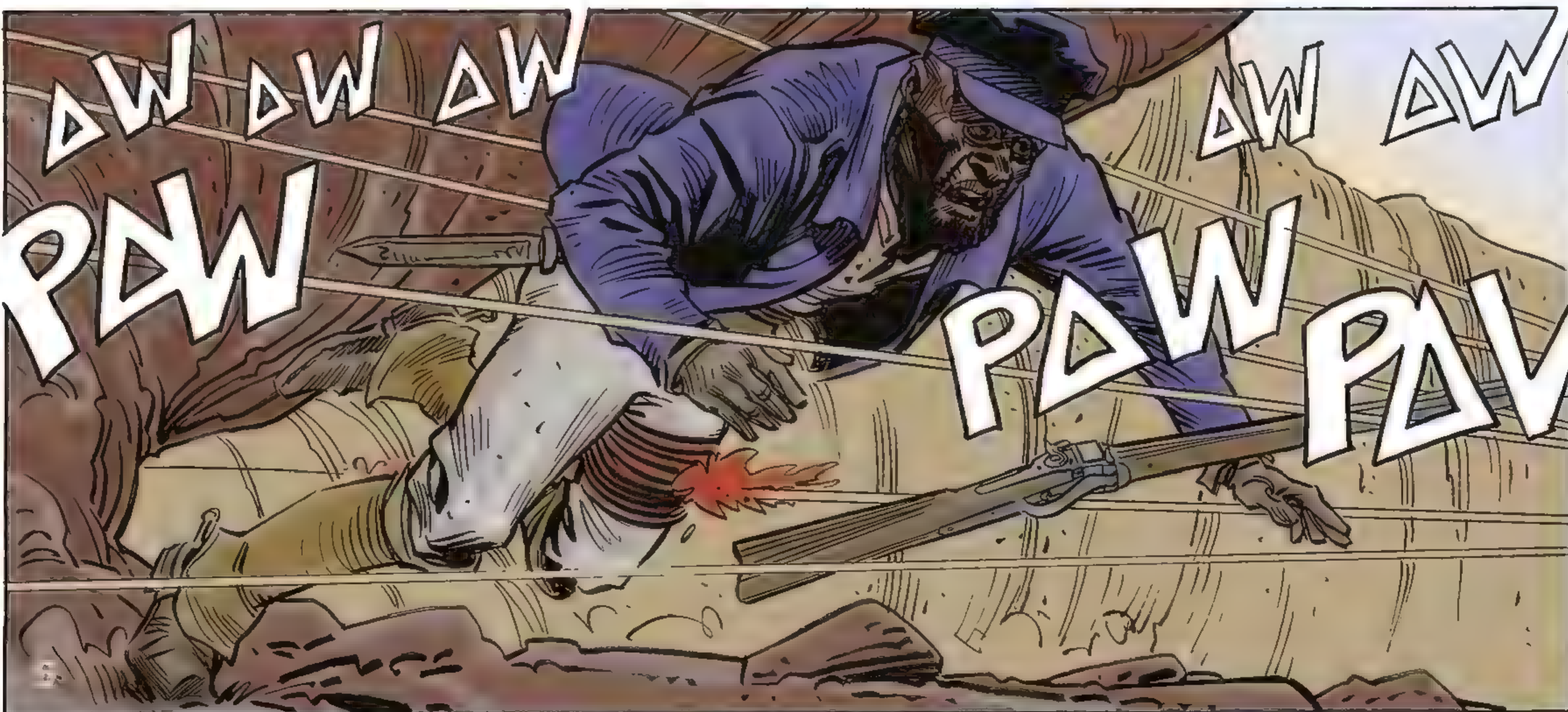
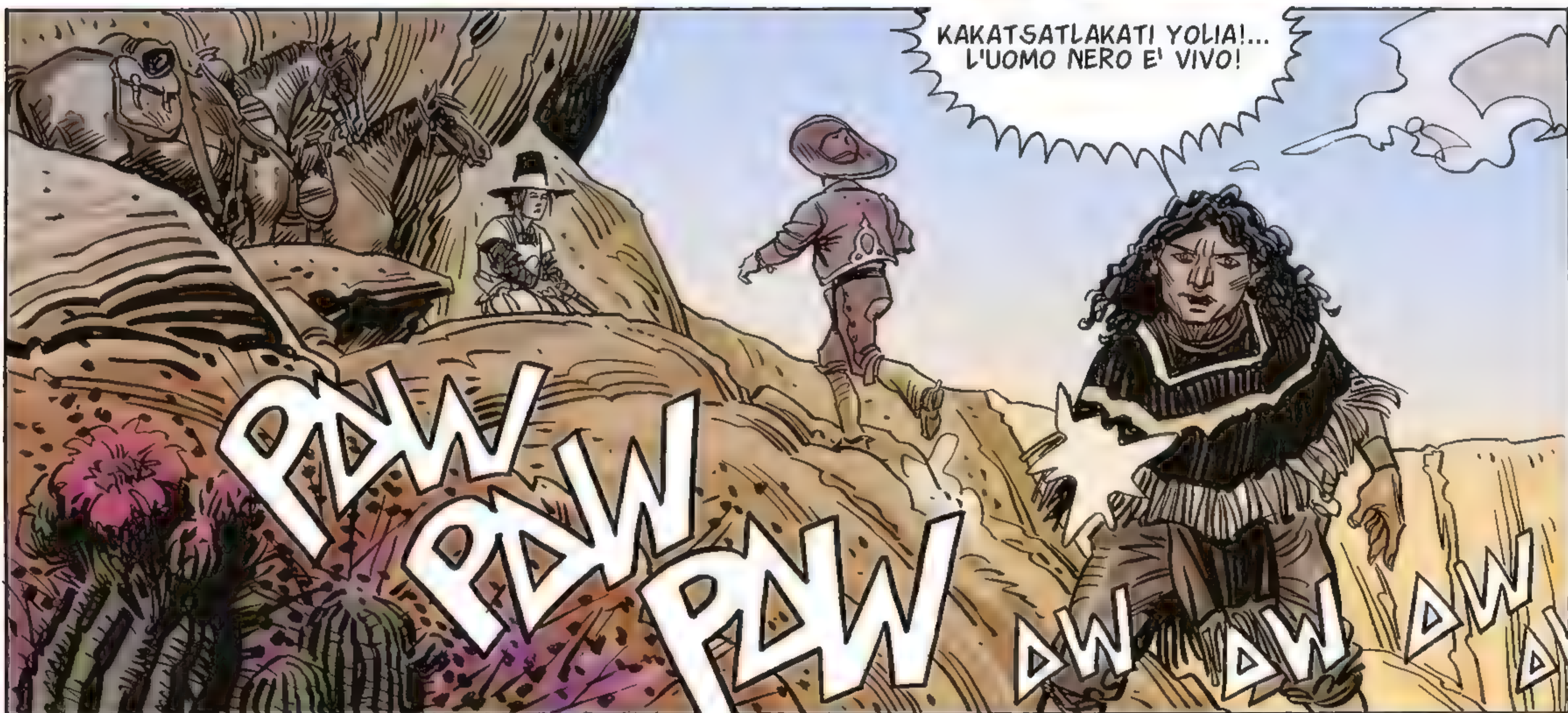
SIAMO IN TANTI!... ESCI E SISTE-
MIAMO LA FACCENDA TU E IO!

SOTTO QUELLA
SPORGENZA!

SPARA VERSO LA
SPORGENZA, TEKIIWA!









NO, PER FAVORE!



COSI' GIOVANE E
COSI' GRINGA!

TIGRE SI PRENDERA'
CURA DI TE, PICCOLA...



NON TI AVVICINARE!...

NON AVERE PAURA!



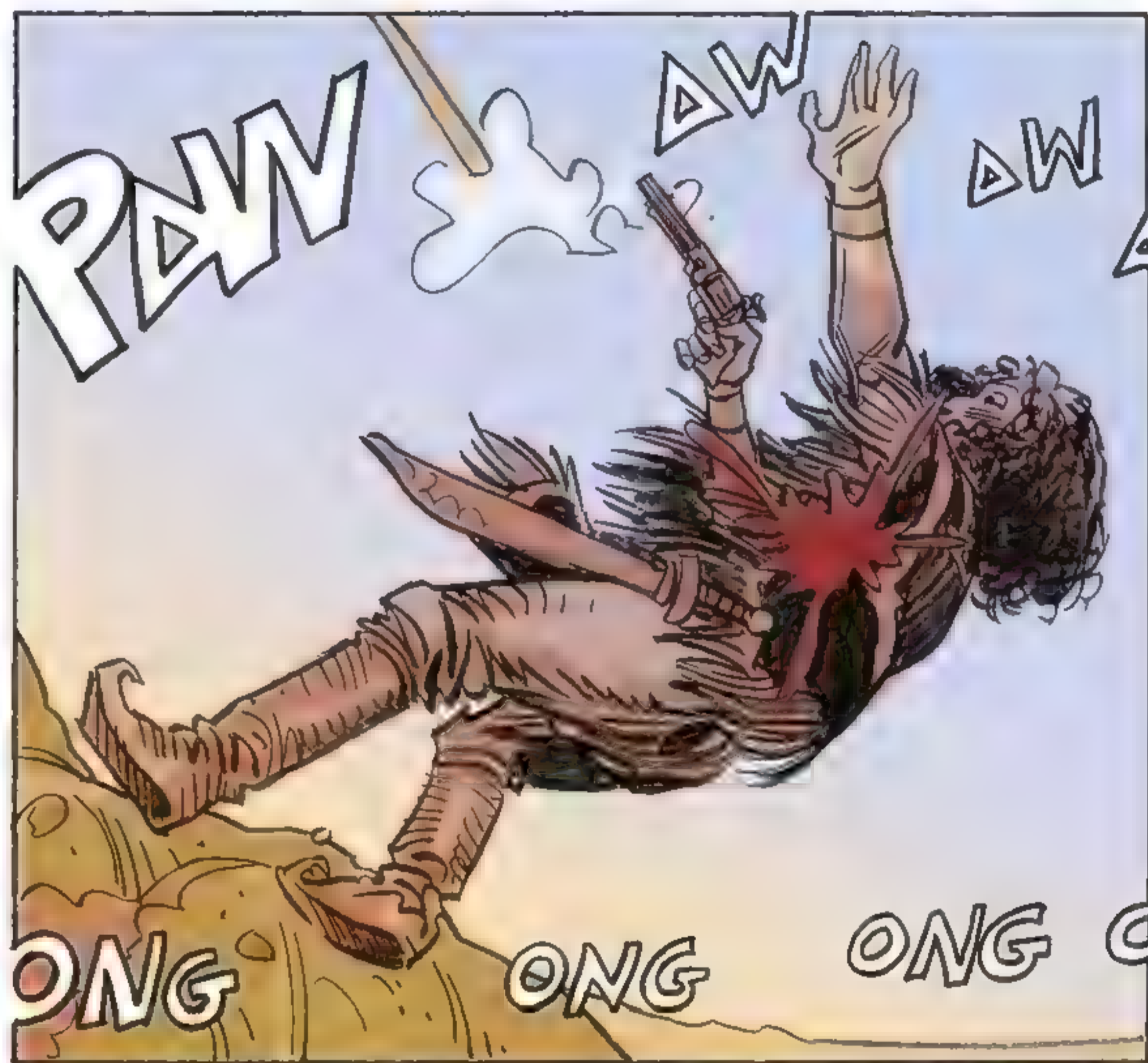
LASCIA LA PISTOLA,
MALEDIZIONE!

AH

PAW
PAW
PAW
PAW
PAW

AW

AW AW





RITA! NON
MUOVERTI!



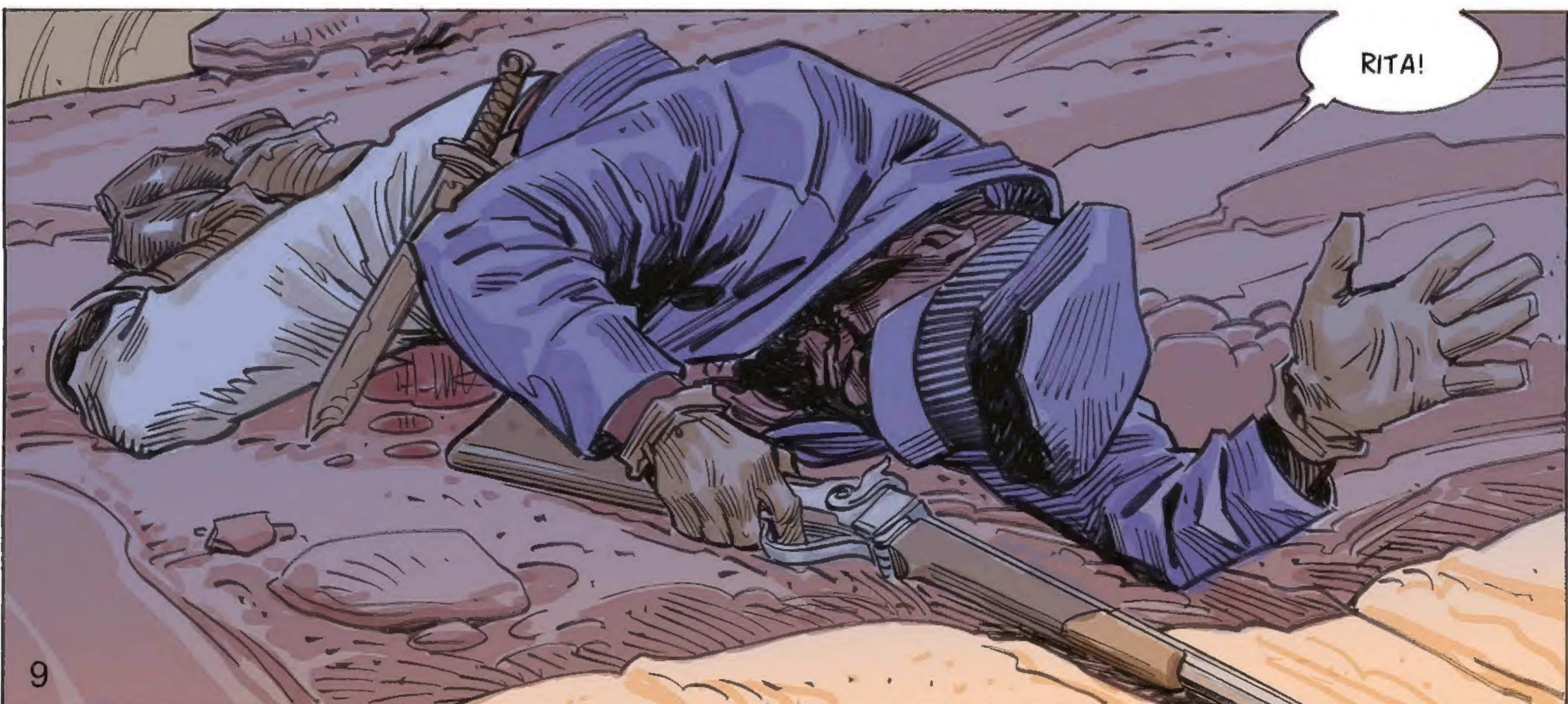
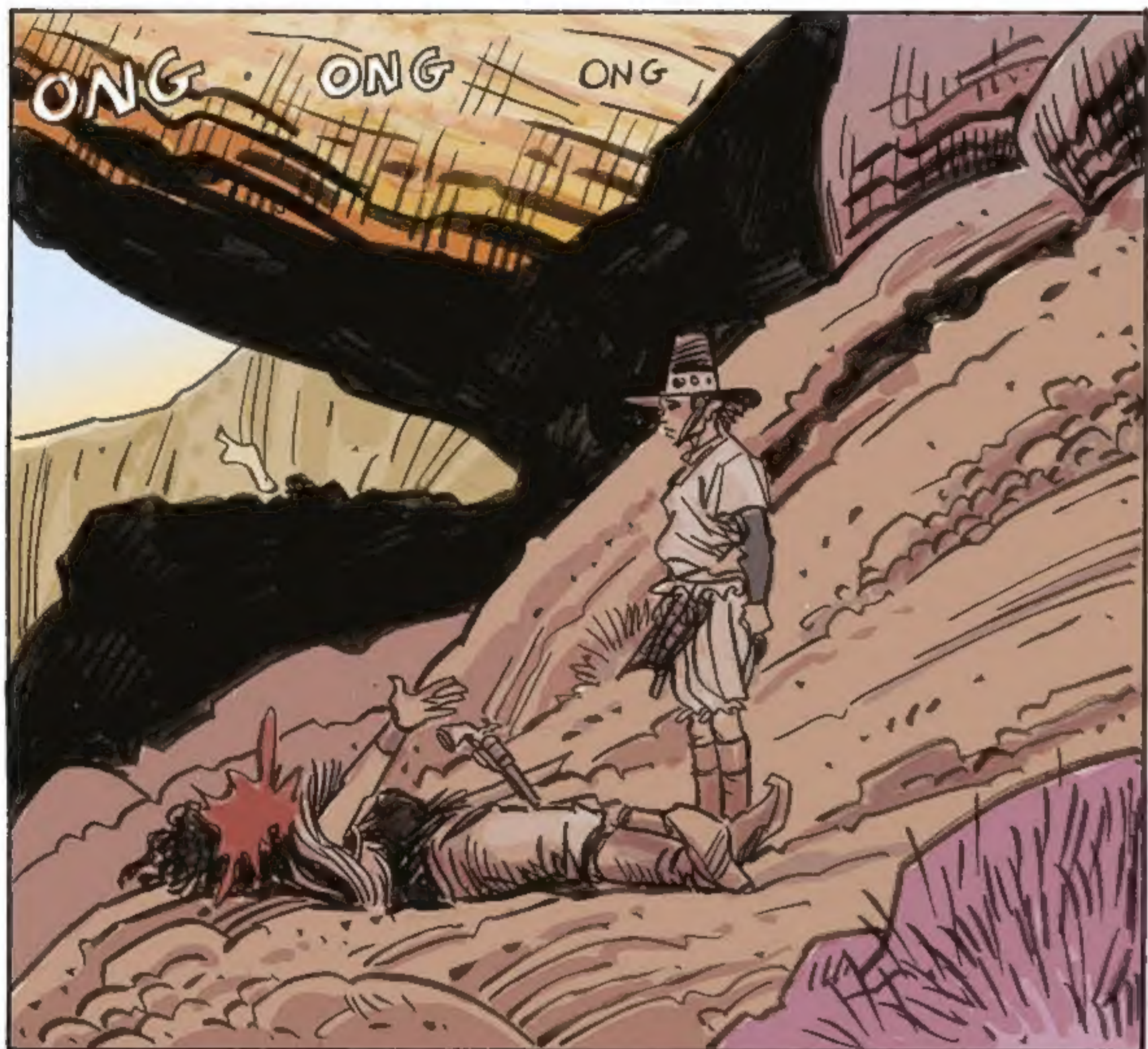
RITA!

AH!



NOCHI KMITLAXILIA...
E' TUTTA COLPA TUA,
PUTTANA!

PAW



L'INDIANO MI HA COLPITO NELLO STESSO POSTO DELLA FERITA DEL COLTELLO!

LA PALLOTTOLA MI HA ATTRAVERSATO LA GAMBA...

NON TI PREOCCUPARE...
PENSERO' A TUTTO IO...

MI PRENDERO' CURA DELLA TUA FERITA...



DOPO PENSERO' A RECUPERARE I CAVALI
E A SEPPELLIRE I MORTI...

INTANTO MI OCCUPO DI
TE... RIPOSATI... ADESSO
PUOI LEGGERE...



CHE FORTUNA!



PRIMA LETTERA DELLA SIGNORA SEVILLE... IN...GHIL...TERRA...
SAN PET...BURG... UNDICI DICEMBRE 1700...





SONO DELL'IDEA, MI RISPOSE, CHE NOI UOMINI SIAMO SIAMO
ESSERI INCOMPLETI... VIVIAMO COSI' SOLI...



phenomena that had particularly
est was that of the structure
uman bdy, as well as of all
th life. Were, I often
nciple come from?

HO OSSERVATO COME SI DEGRADA E CONSUMA IL BEL
CORPO DELL'UOMO... HO NOTATO COME SI SUSSEGUONO
LA CORRUZIONE E LA MORTE SULLE GUANCE RADIOSE
DI VIA... HO VISTO COME IL VERME EREDITA LE MERAVI-
GLIE DELL'OCCHIO E DEL CERVELLO...

CHE LIBRO!

...in inherits the
wonders of eye and the brain. I stopped to examine
and analyze the smallest details of the cause.

HO SEPPELLITO TUTTI!... CONTRERAS
NON E' DOVE E' CADUTO!

NON C'E' TRACCIA DI
LUI DA NESSUNA
PARTE!





CON I NOSTRI DUE CAVALLI E I
LORO QUATTRO ABBIAMO UN
BEL GRUPPO...

NON CREDO!... L'HO
CENTRATO CON
TUTTI I COLPI!

SOLO
QUATTRO!

UFF...

INTENDI DIRE CHE
CONTRERAS E'
VIVO?

RIEMPI TUTTO CIO' CHE PUO' CONTENERE ACQUA E
PREPARA I CAVALLI... CE NE ANDIAMO SUBITO!

MA SEI FERITO...

SE CONTRERAS E'
VIVO DOBBIAMO
ANDARCENE!



NON MI SENTO
MOLTO BENE...

SEI FERITA?

NO, PERO' MI FA MALE
TUTTO IL CORPO...

ALLORA CE NE ANDRE-
MO ALLE PRIME LUCI
DELL'ALBA...

E CONTRERAS?

TIGRE CONTRERAS NON MI FA PAURA... NE'
VIVO, NE' MORTO!... TU RIPOSA, IO FACCIO
LA GUARDIA!

